

# Don't Be Lonely (P) (fr)

**COPPER** **NOB**  
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Danse de partenaires - débutant-  
intermédiaire



Choreographer: Frédéric Gagné (CAN) & Josée Rotella (CAN) - Septembre 2022

Music: You Won't Ever Be Lonely - Andy Griggs

**Position Double Hand Hold, Homme face à L.O.D**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type miroir, sauf si indiqué**

**Intro : 32 comptes**

**[1 – 8] Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Coaster Step**

- 1 – 2 H : Rock du PG à gauche, Retour sur le PD  
F : Rock du PD à droite, Retour sur le PG
- 3 & 4 H : Croiser le PG devant le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD  
F : Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG
- 5 – 6 H : Rock du PD à droite, Retour sur le PG  
F : Rock du PG à gauche, Retour sur le PD
- 7 & 8 H : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
F : PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

**[9 – 16] H : Walk, Walk, Triple Step, Walk, Walk, Walk, Walk**

**[9 – 16] F : Step Fwd, Step ¼ Turn, Shuffle ¼ Turn, Step Fwd, Back Step ½ Turn, Shuffle ½ Turn**

**Lâcher la main gauche de l'homme, La femme contourne l'homme sur les 4 premiers comptes**

- 1 – 2 H : PG devant, PD devant  
F : PD devant, ¼ de tour à droite et PG devant
- 3 & 4 H : Triple Step PG, PD, PG  
F : Shuffle PD, PG, PD – ¼ de tour à droite
- 5 – 6 H : PD devant, PG devant  
F : PG devant, ½ tour à gauche et PD derrière
- 7 & 8 H : PD devant, PG devant  
F : Shuffle PG, PD, PG – ½ tour à gauche

**Position Wrap L.O.D**

**[17 – 24] H : Step, Touch, Step, Touch, Rock Step, Shuffle ½ Turn**

**[17 – 24] F : Step, Touch, Step, Touch, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd**

- 1 – 2 H : PD devant, Pointe G à côté du PD  
F : PD devant, Pointe G à côté du PD
- 3 - 4 H : PG devant, Pointe D à côté du PG  
F : PG devant, Pointe D à côté du PG
- 5 – 6 H : Rock du PD devant, Retour sur le PG  
F : PD devant, Pivot ½ tour à gauche

**Lâcher la main gauche de l'homme**

- 7 & 8 H : Shuffle PD, PG, PD – ½ à droite  
F : Shuffle PD, PG, PD en avançant

**[25 – 32] H : Pivot ½ Turn, Walk, Walk, Step, Touch, Step Touch**

**[25 – 32] F : Pivot ½ Turn, Shuffle ½ Turn, Back, Touch, Back, Touch**

- 1 – 2 H : PG devant, Pivot ½ tour à droite  
F : PG devant, Pivot ½ tour à droite
- 3 - 4 H : PG devant, PD devant
- 3 & 4 F : Shuffle PG, PD, PG – ½ tour à droite

**Reprendre la position de départ**

- 5 – 6 H : PG devant, Pointe D à côté du PG  
F : PD derrière, Pointe G à côté du PD
- 7 - 8 H : PD devant, Pointe G à côté du PD  
F : PG derrière, Pointe D à côté du PG

**TAG : Après la 3e routine, tag de 16 comptes :**

**[1 – 8] H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Back Step ½ Turn, Back Step ½ Turn, Shuffle Fwd**

**[1 – 8] F: Back Step, Back Step, Shuffle ½ Turn, Back Step ½ Turn, Back Step, Back Shuffle**

- 1 - 2 H: PG devant, PD devant  
F : PD derrière, PG derrière

**Lâcher la main droite de l'homme**

- 3 & 4 H : Shuffle PG, PD, PG en avançant  
F : Shuffle PD, PG, PD – ½ tour à droite
- 5 – 6 H : ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant  
F : ½ tour à droite et PG derrière, PD derrière
- 7 & 8 H : Shuffle PD, PG, PD en avançant  
F : Shuffle PG, PD, PG en reculant

**Reprendre la position de départ**

**[9 – 16] Side Rock Step, Cross Shuffle, Side Rock Step, Coaster Step**

- 1 – 8 H: Rock du PG à gauche, Retour sur le PD  
F : Rock du PD à droite, Retour sur le PG
- 3 & 4 H : Croiser le PG devant le PD, PD à droite, Croiser le PG devant le PD  
F : Croiser le PD devant le PG, PG à gauche, Croiser le PD devant le PG
- 5 – 6 H : Rock du PD à droite, Retour sur le PG  
F : Rock de PG à gauche, Retour sur le PD
- 7 & 8 H : PD derrière, PG à côté du PD, PD devant  
F : PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
-