

# Dance Your Life (P) (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice Partner

Choreographer: Marie-Odile Jélinek (FR) - Septembre 2022

Music: Do This Life - High Valley



– No Tag. No Restart – Final sur 12H

Position départ : Close Western - L'homme démarre sur PG et la Femme sur PD

Départ de la Danse après les 3 comptes de l'intro aux Paroles : « I Had a Dream the Other Night »

Les pas de l'Homme et de la Femme sont de Type opposé : Sauf si indiqué

#10 Séquences dont 9 de 32 comptes // 1 de 16 comptes et : Final après les 1-2 de la 3ème Section sur 12H

En Appui : sur PD pour L'Homme et sur PG pour la Femme

[1à8] H WALK FORWARD-MAMBO LEFT-WALK FORWARD-MAMBO RIGHT 12H

[1à8] F WALK BACKWARD- . MAMBO RIGHT- WALK BACKWARD- MAMBO LEFT 6H

1-2 H Marcher PG en avant – Marcher PD en avant

1-2 F Reculer PD – Reculer PG

3&4 H Poser le PG à G- revenir en appui sur le PD- rassembler le PG à côté du PD

3&4 F Poser le PD à D- revenir en appui sur le PG- rassembler le PD à côté du PG

5-6 H Marcher PD en avant – marcher PG en avant

5-6 F Reculer PG – Reculer PD

7-8 H Poser le PD à D- revenir en appui sur le PG- rassembler le PD à côté du PG

7-8 F Poser le PG à G- revenir en appui sur le PD- rassembler le PG à côté du PD

[9à16] H RUMBA BOX (Modified)

[9à16] F RUMBA BOX(Modified)

1-2 H Poser le PG à G- rassembler PD à côté PG

1-2 F Poser le PD à D- rassembler PG à côté PD

3&4 H Pas Chassé PG en arrière (PG-PD-PG)

3&4 F Pas Chassé PD en avant (PD-PG-PD)

5-6 H Posé PD à D - rassembler PG à côté PD

5-6 F Posé PG à G -rassembler PD à côté PG

7&8 H Pas chassé PD en arrière (PD-PG-PD)

7&8 F Pas chassé PG en avant (PG-PD-PG)

[17à24] H ROCK BACK -TRIPLE ¼ TURN – STEP FWD – STEP TURN – STEP FWD – STOMP

[17à24] F ROCK STEP – TRIPLE ¼ TURN – STEP FWD -STEP TURN – STEP FWD – STOMP

1-2 H PG derrière avec PDC revenir sur PD

1-2 F PD en avant avec PDC revenir sur PG

3&4 H Triple ¼ de Tour PG à G (G.D.G) 9H

3&4 F Triple ¼ de Tour PD à D (D.G.D) 3H

5-6 H Avancer PD ½ Tour vers la G (Lâcher Les Mains)

5-6 F Avancer PG ½ Tour vers la D (Lâcher Les mains)

7-8 H Avancer PD – Stomp PG (Position Open Promenade)

7-8 F Avancer PG – Stomp PD (Position Open Promenade)

Final : aux 1-2 de la 3ème Section (aux Rock Back H- Rock Step F)

[25à32] H TRIPLE Fwd – ROCK STEP – BACK- BACK- ¼ TURN LEFT

[25à32] F TRIPLE Fwd– ROCK STEP – BACK-BACK- ¼ TURN RIGHT

1&2 H Triple PD en avant (D-G-D)

1&2 F Triple PG en avant (G-D-G)

3-4 H Rock Step PG- PDC sur PD

3-4 F Rock Step PD-PDC sur PG

5-6 H Back PG - Back PD

5-6 F Back PD- Back PG  
7-8 H Poser PG en  $\frac{1}{4}$  de Tour à G- Stomp PD à côté du PG (Soulever le TG pour repartir) 12H  
7-8 F Poser PD en  $\frac{1}{4}$  de Tour à D- Stomp PG à côté du PD ( Soulever le TD pour repartir) 6H

**Marie-Odile Ever JELINEK NTA NUMBER : 10149**

**Contact : laceve.83@gmail.com**

**Blog Wordpress : <https://leseveryoung.wordpress.com>**

**Blog Wixsite : <https://ever83.wixsite.com/ever>**

**Youtube : [https://www.youtube.com/channel/UCDUWJGm39h1I\\_95fOcQKVYA](https://www.youtube.com/channel/UCDUWJGm39h1I_95fOcQKVYA)**

**Last Update: 17 Sep 2023**

---