

# End Of The Line (P) (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

Count: 34

Wall: 0

Level: Danse de partenaires -  
Débutant/Intermédiaire



Choreographer: Suzanne Laverdière (CAN) & Marc Laliberté (CAN) - Septembre 2022

Music: End of the Line - The Traveling Wilburys

**Position Right Open Promenade, face à L.O.D.**

**Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué**

**Intro de 16 Comptes**

**Séquence: 34 - 28 - 34 - 28 - 34 - 28 - 32 - 34 - 14**

**[1-8] H: (Step, Lock, Step, Brush) X2, Syncopated Rocking Chair, Mambo Step 1/2 Turn R**

**[1-8] F: (Step, Lock, Step, Brush) X2, Syncopated Rocking Chair, Mambo Step 1/2 Turn L**

1&2& H: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brush du PG à côté du PD  
F: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brush du PD à côté du PG

3&4& H: PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Brush du PD à côté du PG  
F: PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Brush du PG à côté du PD

5&6& H: Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG  
F: Rock du PG devant - Retour sur le PD - Rock du PG derrière - Retour sur le PD

7&8 H: PD devant - Retour sur le PG - 1/2 Tour à droite et PD devant  
F: PG devant - Retour sur le PD - 1/2 tour à gauche et PG devant

**Lâcher le contact main D de l'homme et main G de la femme**

**Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.**

**[9-16] H: Syncopated Rocking Chair, Mambo Step 1/2 Turn L, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd**

**[9-16] F: Syncopated Rocking Chair, Mambo Step 1/2 Turn R, Shuffle 1/2 Turn R, Shuffle Back**

1&2& H: Rock du PG devant - Retour sur le PD - Rock du PG derrière - Retour sur le PD  
F: Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

3&4 H: PG devant - Retour sur le PD - 1/2 tour à gauche et PG devant  
F: PD devant - Retour sur le PG - 1/2 tour à droite et PD devant  
Lâcher le contact main G de l'homme et main D de la femme  
Position Right Open Promenade face à L.O.D.

5&6 H: Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
F: Shuffle PG, PD, PG, 1/2 à droite  
Lever le contact des mains et la femme passe en dessous  
Position Closed, l'homme face à L.O.D. et la femme face à R.L.O.D.

7&8 H: Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F: Shuffle PD, PG, PD, en reculant

**[17-24] H: Side Shuffle R, 1/4 Turn L and Shuffle Fwd, Mambo Step 1/2 Turn R, Triple Step**

**[17-24] F: Side Shuffle L, 1/4 Turn R and Shuffle Fwd, Mambo Step 1/2 Turn L, Shuffle 1/2 Turn L**

1&2 H: Shuffle PD, PG, PD, de côté vers la droite  
F: Shuffle PG, PD, PG, de côté vers la gauche

3&4 H: 1/4 de tour à gauche et Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
F: 1/4 de tour à droite et Shuffle PD, PG, PD, en avançant  
Position Closed, l'homme et la femme face à I.L.O.D.

5&6 H: PD devant - Retour sur le PG - 1/2 tour à droite et PD devant  
F: PG devant - Retour sur le PD - 1/2 tour à gauche et PG devant  
Position Left Open Promenade face à O.L.O.D.

7&8 H: Triple Step PG, PD, PG, sur place  
F: Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à gauche

**Lever le contact des mains et la femme passe en dessous**

**Position Double Hand Hold, l'homme face à O.L.O.D. et la femme face à I.L.O.D.**

**[25-32] H: Mambo Back, Mambo Back 1/4 Turn L, Step, Pivot 1/2 Turn L, Step, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step**

**[25-32] F: Mambo Back, Mambo Back 1/4 Turn R, Step, Pivot 1/2 Turn R, Step, Step, Pivot 1/2 Turn L, Step**

1&2 H: PD derrière - Retour sur le PG - PD à côté du PG

F: PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD

3&4 H: PG derrière - Retour sur le PD - 1/4 de tour à gauche et PG devant

F: PD derrière - Retour sur le PG - 1/4 de tour à droite et PD devant

**Lâcher le contact main G de l'homme et main D de la femme**

**Position Right Open Promenade face à L.O.D.**

**Restarts: À ce point-ci de la danse à la 2e, 4e et 6e routine**

5&6 H: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant

F: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant

**Lâcher le contact main D de l'homme et main G de la femme**

**Position Left Open Promenade face à R.L.O.D.**

7&8 H: PG devant - Pivot 1/2 tour à droite - PG devant

F: PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PD devant

**Lâcher le contact main G de l'homme et main D de la femme**

**Position Right Open Promenade face à L.O.D.**

**Restart: À ce point-ci de la danse à la 7e routine**

**[33-34] Syncopated Rocking Chair**

1&2& H: Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F: Rock du PG devant - Retour sur le PD - Rock du PG derrière - Retour sur le PD

**Recommencer...**

**Restarts: -**

**À la 2e, 4e et 6e routine, faites les 28 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début**

**À la 7e routine, faites les 32 premiers comptes, puis recommencer la danse depuis le début**

**On vous souhaite bien du plaisir à la danser**

**Suzanne & Marc ☐**

---