

# Out in the Middle (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 40

Wall: 0

Level: Débutante-intermédiaire

Choreographer: Catherine Carbonneau (CAN) & David Pichette (CAN) - Septembre 2022

Music: Out in the Middle - Zac Brown Band & Blake Shelton



\*1 restart et 1 tag pont

Départ : Intro de 16 comptes

Position de départ : poids sur le pied gauche

## [1-8] Step lock step scuff, step lock step scuff, swivel, coaster step

- 1&2& PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant, brosse le sol PG
- 3&4& PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant, brosse le sol PD
- 5&6 Pieds joints, mouvement des 2 talons à droite, ramener les talons en position initiale
- 7&8 PD arrière, PG à côté du PD, PD avant

## [9-16] Rumba box, large step, hook ¼ right turn, shuffle ¼ right turn

- 1&2 PG à gauche, ramener PD à côté du PG, PG devant
- 3&4 PD à droite, ramener le PG à côté du PD, PD derrière
- 5-6 PG à gauche éloigné, croisez le talon droit devant le tibia de l'autre jambe, pivot ¼ à droite
- 7&8 PD avant 1/4, glissez le PG à côté du PD, PD avant

## [17-24] Scoot, backstep, scoot, shuffle back, full turn, coaster step

- 1&2 Petit saut pointe PG vers l'avant, PD derrière, petit saut pointe PG vers l'avant
- 3&4 PD derrière, glissez le PG à côté du PD, PD derrière
- 5-6 ½ tour à gauche PG, ½ à gauche PD
- 7&8 PG arrière, PD à côté du PG, PG avant

## [25-32] Kick ball step, kick ball step, ¼ left turn, ¼ left turn

- 1&2 Kick PD vers l'avant, ramenez le PD à côté du PG, déposez le poids sur le PG
- 3&4 Kick PD vers l'avant, ramenez le PD à côté du PG, déposez le poids sur le PG
- 5-6 PD devant, ¼ de tour à gauche
- 7-8 PD devant, ¼ de tour à gauche

## [33-40] Vaudeville left, vaudeville right, heel grind ¼ right, step, step

- 1&2 PD croisé devant PG, pas du PG à gauche, placez le talon droit devant diagonale
- &3&4 Pointe du PD en arrière du PG, PG croisé devant PD, pas du PD à droite, placez le talon gauche diagonale
- 5-6 PDC talon PD devant, ¼ à droite, revenir PDC sur PG en posant le PG derrière
- 7-8 Pas PD devant, pas PG devant

Dans la 2e

séquence, après les 36 premiers comptes : Ajout d'un & (Transfert de poids PD vers PG) puis restart (1min 06sec, sur le mur de 3h)

Dans la 4e

séquence, après les 36 premiers comptes : TAG PONT (2min 04sec, sur le mur de 6h) Ensuite, faire les 4 derniers comptes de la danse et recommencer du début.

## [1-12] Sailor, sailor ¼ right, unwind ¾ left, shuffle back 1/2 right, back step, step, shuffle

- 1&2 PG croisé derrière le PD, PD à droite, PG à gauche
- 3&4 PD croisé derrière le PG, PG gauche, PD ¼ à droite
- 5-6 Pointe PG croisé derrière PD, ¾ à gauche
- 7&8 PD devant, glissez ½ le PG à côté du PD, PD derrière

1-2 PG derrière, PD devant  
3-4 PG avant, glissez PD à côté du PG, PG avant

**Finale : Pas PD devant**

**Last Update - 23 April 2023 - R1**

---