

# Lost In A Country Song (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice / Intermediaire

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - Août 2022

Music: Lost in the Middle - Catherine McGrath



**Intro: 16 Comptes - Démarrer appui PG, Pointe D pointée devant**

**TAG : FIN du 2ème Mur (Face à 6 :00) et à la fin du 4ème Mur (Face à 12 :00)**

**[1 – 8] HOOK, VAUDEVILLE R-L & CROSS, HOLD & CROSS SHUFFLE,**

& Croise PD devant Jambe G

1&2& Croise PD devant PG, PG à G, Touche Talon D dans la diagonale avant D, Rassembler PD près PG

3&4& Croise PG devant PD, PD à D, Touche Talon G dans la diagonale avant G, Rassembler PG près PD

5- 6 Croise PD devant PG, Pause (appui PD)

&7&8 PG à G, Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG

**[9 – 16] WALK L-R ON ½ TURN L, TRIPLE STEP WITH ½ TURN L, ROCK STEP, HEEL SWITCHES**

1-2 Avance PG en ¼ de tour à G (3:00) , Avance PD en ¼ de Tour à G (12:00)

3&4 Avance PG en ¼ de tour à G, , PD rejoint , Avance PG en ¼ de Tour à G (6:00)

5-6 PD devant , Revenir appui PG

&7&8 PD près PG, Touche Talon G devant, Rassemble PG près PD, Touche Talon D devant

**Note : Les comptes 9 à 12 se font en formant un ¾ de cercle**

**DESCRIPTION : 32-32-TAG- 32-32-TAG-32-32-21- Terminer en reculant PD- Croise Pointe G devant PD**

**\*\*\*\*\* Démarrer appui PG, Pointe D pointée devant \*\*\*\*\***

**S1: HOOK, TRIPLE FWD, STEP ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN L X 2 , KICK BALL POINT L TO L**

& Croise PD devant Jambe G

1 & 2 Avance PD, PG rejoint, PD devant

3 & 4 PG devant, ½ Tour à D (appui PD) , Avance PG devant (6:00)

5-6 Recule PD en ½ Tour à G (12 :00) , Avance PG en ½ Tour à G ( 6:00)

7&8 Coup de PD devant, Pose Plante PD près PG, Pointe G à G

**S2: SWAY L- R , BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER STEP**

1-2 Pose PG en basculant les hanches vers la G, Basculer les hanches vers la D (appui PD)

3&4 Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD

5& PD à D, Touche PG près PD

6& PG à G, Touche PD près PG

7&8 Recule PD, PG près PD, Avance PD

**S3: STEP ½ TURN R, BACK TRIPLE ON ½ TURN R, SIDE ROCK CROSS R- L**

1-2 PG devant, ½ Tour à D (appui PD) (12:00)

3&4 Recule PG en ½ Tour à D (6:00) , PD près PG, Recule PG

5&6 Poser PD à D en ¼ de Tour à D (9:00), Revenir en appui PG, Croise PD devant PG

7&8 PG à G, Revenir en appui PD, Croise PG devant PD

**S4: CROSS, BACK, TRIPLE ON ½ TURN R, FLICK, BRUSH, STEP FWD , TOUCH BEHIND & KICK, BACK, KICK**

1 – 2 Croise PD devant PG, Recule PG

3&4 PD à D en ¼ de tour à D, PG rejoint, PD devant en ¼ de tour à D (3 :00)

& 5 Lever PG vers l'arrière , Frotte la Pante G vers l'avant

& 6 PG devant, Pointe D derrière PG

& Pose PD  
7 & 8 Kick PG devant, Recule PG, Kick PD devant

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!**

Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)  
Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)

---