

Roger, Miller Lite and Me (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Sévroune CHIGROS (FR) - Juillet 2022

Music: Roger, Miller Lite and Me - Randall King



Introduction : 16 comptes

S1 : SIDE R, TOUCH, SIDE L, TOUCH, SIDE R, CLOSE, STEP, STEP TURN STEP, TOUCH, TRIPLE ¼ TURN R

- 1&2& Pas PD à D, Touch PG à côté du PD, Pas PG à G, Touch PD à côté du PG
- 3&4 Pas PD à D, PG à côté de PD, Pas PD devant
- 5&6& Pas PG devant, Pivoter ½ tour à D, Pas PG devant, Touch PD à côté du PG (6h00)
- 7&8 Pas PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D et PD devant (9h00)

S2 : STEP ¼ TURN R, CROSS SHUFFLE, SIDE, CLOSE, TRIPLE ¼ TURN R

- 1.2 Pas PG devant, ¼ de tour à D (12h00)
- 3&4 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Croiser PG devant PD
- 5.6 Pas PD à D, PG à côté du PD
- 7&8 Pas PD à D, PG à côté du PD, ¼ de tour à D & PD devant (3h00)

S3 : ROCK STEP FWD, TOGETHER, BACK, BACK, UNWIND ¼ TURN R, L SAILOR FWD

- 1.2& Pas PG devant, Revenir en appui sur le PD, PG à côté du PD
- 3.4 Reculer PD, Reculer PG
- 5.6 Pointer PD derrière PG, Pivoter ¼ de tour à D sur plante PD (PdC sur PD) (6h00)
- 7&8 Croiser PG devant PD, Pas PD à D, Pas PG à G

S4 : CROSS, POINT, CROSS, POINT, KICK BALL POINT ¼ TURN R, KICK BALL TOUCH

- 1.2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
- 3.4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
- 5&6 Kick PD devant, PD à côté du PG, ¼ de tour à D et pointer PG à G (9h00)
- 7&8 Kick PG devant, PG à côté du PD, Toucher PD à côté du PG

BRIDGE :

-2ème mur après la 3ème section (face à 3h00)

-3ème mur après la 3ème section (face à 12h00)

-4ème mur après la 3ème section (face à 9h00)

-6ème mur après la 3ème section (face à 6h00)

Rajouter 2 comptes puis reprendre à la 4ème section : STEP (x2)

- 1.2 Pas PD devant, Pas PG devant

TAG : 2ème mur après la 4ème section (face à 6h00) :

Rajouter 4 comptes et restart : MONTEREY ½ TURN R, TOUCH, MONTEREY ½ TURN L, TOUCH

- 1&2& Pointer PD à D, Pivoter ½ tour à D sur plante PG & PD à côté du PG, Pointer PG à G, Touch PG à côté du PD
- 3&4& Pointer PG à G, Pivoter ½ tour à G sur plante PD & PG à côté du PD, Pointer PD à D, Touch PD à côté du PG

RESTART : 5ème mur après la 2ème section (face à 12h00) :

Remplacer le compte 16 par : BRUSH D + restart

FINAL :

Après 4 comptes de la 4ème section (nous sommes face à 3h00) :

Rajouter 2 comptes pour finir à 12h00 : STEP, ¼ TURN L

1.2

Pas PD devant, Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour à G
