

# Church Boots (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Novice

**Choreographer:** Suzanne Laverdière (CAN), Marc Laliberté (CAN), Nancy Milot (CAN) & Guy Dubé (CAN) - Juillet 2022

**Music:** Church Boots - Thomas Rhett



**Intro: 16 comptes.**

## **[1-8] 2X (SIDE, TOUCH with SNAPS), DIAGONAL CHASSÉ to R, DIAGONAL CHASSÉ to L**

- 1-2 Pied D à droite, pointe G à côté du pied D en claquant les doigts de la main droite
- 3-4 Pied G à gauche, pointe D à côté du pied G en claquant les doigts de la main droite
- 5&6 1/8 tour à gauche et chassé en diagonale à droite avec DGD
- 7&8 1/4 tour à droite et chassé en diagonale à gauche avec GDG

## **[9-16] 1/8 TURN L and SYNCOPATED ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, TOGETHER HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, SWIVELS HEELS & TOES to L**

- 1&2& Pied D devant avec le poids, retour sur le pied G, pied D derrière avec le poids, retour sur le pied G
- 3&4 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche, pied D à côté du pied G (6:00)
- 5&6 Talon G devant, talon G croisé devant le genou D, pied G à côté du pied D
- 7&8 Pivoter les talons à gauche, pivoter les pointes à gauche, pivoter les talons à gauche

**RESTARTS: Au 3e (12:00) et 7e (3:00) mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début.**

## **[17-24] CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, SAILOR STEP, CROSS BEHIND, 1/4 TURN R and STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD**

- 1-2 Toucher la pointe D croisé devant le pied G, toucher la pointe D à droite
- 3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D à droite
- 5-6 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant (9:00)
- 7&8 Shuffle devant avec GDG

## **[25-32] VAUDEVILLE, CROSS, BACK, BACK, COASTER STEP**

- 1&2& Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, talon D en diagonale à droite, pied D à côté du pied G
- 3&4& Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D
- 5&6 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D derrière
- 7&8 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**TAG : Après le 6e mur, ajouter les 4 comptes suivants :  
2X (STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L)**

- 1-2 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche
- 3-4 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**Recommencer depuis le début...**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !  
SUZANNE & MARC, NANCY & GUY**