

# What Do We Do (fr)

COPPERKNOB  
BY SPEEDSHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Wil Bos (NL) - Juin 2022

Music: Run - Becky Hill & Galantis



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 7 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, TOUCH, KICK BALL CROSS

- 1.2 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD  
3&4 KICK G , BALL CROSS G : KICK PG avant □ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □  
5.6 pas PG côté G - TAP pointe PD à côté du PG  
7&8 KICK D , BALL CROSS D : KICK PD avant □ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD □

## FIGURE 8

- 1.2.3 TURNING VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 3 : 00 -  
4.5 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD avant ) - 9 : 00 -  
6.7.8 1/4 de tour D . . . TURNING VINE 1/4 tour G : pas PG côté G ( revenir face au mur de départ ) - 12 : 00 - . . . . CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - 12 : 00 -

## CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant □ , revenir sur PG derrière □  
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6 CROSS ROCK STEP G devant □ , revenir sur PD derrière □  
7&8 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

## POINT, HOLD, BALL POINT, HOLD, BALL ROCK, ½ SHUFFLE

- 1.2 TOUCH pointe PD avant - HOLD  
&3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG avant - HOLD  
&5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière  
7&8& SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD avant

**RESTART : ici, sur le 3ème mur, après 32 temps, ajouter & , pas PG à côté du PD, et reprendre la Danse au début**

## SLOW FORWARD COASTER STEP DRAG, SLOW COASTER CROSS, POINT (6:00)

- 1.2.3 SLOW COASTER STEP G avant : avancer BALL PG - avancer BALL PD à côté du PG - pas PG arrière  
4 DRAG talon D vers PG □ . . . .  
5.6.7 SLOW COASTER CROSS D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □  
8 TOUCH pointe PG côté G

## CROSS, POINT, ¼ SAILOR TURN, STEP, ¼ PIVOT, CROSS, HOLD

- 1.2 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D  
3&4 SAILOR STEP D : 1/4 de tour D . . . CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD avant - 9 : 00 -  
5 - 8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) - CROSS PG devant PD - HOLD - 12 : 00 -

**BALL CROSS, SIDE, BACK ROCK, HITCH BALL CROSS, SIDE DRAG**

- &1.2 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
3.4 ROCK STEP G arrière □ , revenir sur D avant □  
5&6 HITCH BALL CROSS G : HITCH genou G devant - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG □  
7.8 pas PG côté G . . . . DRAG PD vers PG □ . . . . ( 2 temps )

**SAILOR STEP, SAILOR STEP, ¼ JAZZ BOX**

- 1&2 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
3&4 SAILOR STEP G : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G  
5 - 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière . . . . 1/4 de tour D . . . . pas PD côté D - pas PG avant - 3 : 00 -
-