

# Cold Beer Truth (de)

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Jenny Twers (DE) - Juli 2022

Music: Cold Beer Truth - Chris Janson



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs**

## **S1: Point, touch, point, hold, back, close, step, hold**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen – Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **S2: Point, touch, point, hold, behind, ¼ turn l, step, hold**

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechten Fuß auftippen
- 3-4 linke Fußspitze links auftippen – Halten
- 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ l (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links – Halten

## **S3: Cross-side-heel & cross-side-heel**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 3-4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

## **S4: Step, lock, step, hold, step, pivot ¼ r, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen – Halten

**(Restart: In der 3. Und 6. Runde hier abbrechen und von vorn beginnen)**

## **S5: Side, behind, side, cross, side, drag, rock behind**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

## **S6: Side, close, step, hold, rock forward, back, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt zurück mit rechten Fuß - Halten

## **S7: back, close, step, hold, ¼ Monterey turn r**

- 1-2 Schritt nach hinten mit links – rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links – Halten
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen – 1/4 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

**S8: ¼ Monterey turn, heel, heel**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 7-8 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen

**Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde – 12 Uhr)****Step****T1: Point, touch, point, hold, back, close, step, hold**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze rechts auftippen – Halten
- 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

**T2: Point, touch, point, hold, back, close, step, hold**

- 1-8 Wie T1 nur spiegelverkehrt

**Last Update - 26 Sept. 2022**

---