

Same Beer 4-2 (P) (fr)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 0

Level: Débutant / intermédiaire - Danse
de partenaires



Choreographer: Claude Dufresne (CAN) & Manon Lamothe (CAN) - Juin 2022

Music: Same Beer Different Problem - Darius Rucker

Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué

Intro de 32 comptes

[1-8] Step, Touch, Back, Touch, Coaster Step, Step ½ turn, (Step) x2, (Walk) x3

- 1&2& PD devant en diagonale, PG pointé à côté du PD, PG derrière en diagonale, PD pointé à côté du PG
3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5&6 PG devant, ½ tour à D PD devant, PG devant ROLD Position Sweetheart inversée
7&8 PD devant, PG devant, PD devant

[9 -16] H: Step, Touch, Step, Touch, Coaster Step, Step ½ turn, Step, (Walk) x3

[9 -16] F: Step, Touch, Step, Touch, Coaster Step, Step ½ turn, Step, Step, (1/2 turn) x2, Step

- 1&2& PG devant en diagonale, PD pointé à côté du PG, PD derrière en diagonale, PG pointé à côté du PD
3&4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
5&6 PD devant, ½ tour à G PG devant, PD devant Position Sweetheart
7&8 H : PG devant, PD devant, PG devant

Laisser les mains gauches

F : PG devant,, ½ tour à D PD derrière, ½ tour à D PG devant

***Tag 2 à ce point-ci de la danse**

[17-24] H: (Walk) x3, Together, Step, Step ½ turn, Step, (Walk) x3

[17-24] F: (Walk) x2, Side, Together, Step, Step ½ turn, (Walk) x3

- 1&2 PD devant, PG devant, PD devant
3&4 H : PG devant, PD assemblé au PG, PG devant
F : PG à G, PD assemblé au PG, PG devant
5&6 PD devant, ½ tour à G PG devant, PD devant Position Sweetheart RLOD
7&8 H : PG devant, PD devant, PG devant

Laisser les mains gauches

F : PG devant, ½ tour à D PD derrière, ½ tour à D PG devant

[25-32] H: Rock Fwd, Recover, ½ turn, (Walk) x3, Step, Together, Step, (Walk) x3.

[25-32] F: Rock Fwd, Recover, ½ turn, (Walk) x3, Side, Together, Step, (1/2 turn) x2, Step.

1&2 PD devant, retour sur le PG, ½ tour à D PD devant

La Femme est à la gauche de l'Homme Position Sweetheart inversée

- 3&4 PG devant, PD devant, PG devant
5&6 H : PD devant, PG assemblé au PD, PD devant
F : PD à D, PG assemblé au PD, PD devant Position Sweetheart
7&8 H : PG devant, PD devant, PG devant

Laisser les mains gauches

F : PG devant, ½ tour à D PD derrière, ½ tour à D PG devant

**Tag 1 Après la 2e et la 5e
routine**

(Step, Touch, Back, Touch, Coaster Step) x2

- 1&2& PD devant en diagonale, PG pointé à côté du PD, PG derrière en diagonale, PD pointé à côté du PG
- 3&4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 5&6& PG devant en diagonale, PD pointé à côté du PG, PD derrière en diagonale, PG pointé à côté du PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant

Tag 2 À la 3e

routine, faire les 16 premiers comptes et ajouter

(Step, Touch, Back, Touch, Coaster Step, Step)

- 1&2& PD devant en diagonal, PG pointé à côté du PD, PG derrière en diagonale, PD pointé à côté du PG
- 3&4& PD derrière, PG à côté du PD, PD devant, PG devant.

Last Update - 27 Sept. 2022
