

# Boogie Mood (de)

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Harry Schalk (AUT) - April 2022

Music: Choo Choo Ch 'Boogie - Louis Jordan & His Tympany Five  
or: Down the Road Apiece - The Refreshments



– RESTARTS !!

Alt.: Down the Road Apiece by The Refreshments - NO RESTART

Start Dance at Singing

## Sec. 1: Shuffle R, Back Rock, Touch L, Cross Hitch, Touch L, Cross Flip

- 1 & 2 RF Schritt rechts, LF dazu, RF Schritt rechts
- 3 , 4 LF Schritt zurück, Gewicht wieder auf RF
- 5 , 6 LF Zehensp. links auf tippen, LF Knie vor RF anheben
- 7 , 8 LF Zehensp. links auf tippen, LF hinter RF anheben

## Sec. 2: Shuffle L, Back Rock, Touch R, Cross Hitch, Touch R, Cross Flip

- 1 & 2 LF Schritt links, RF dazu, LF Schritt links
- 3 , 4 RF Schritt zurück , Gewicht wieder auf LF
- 5 , 6 RF Zehensp. rechts auf tippen, RF Knie vor LF anheben
- 7 , 8 RF Zehensp. rechts auf tippen, RF hinter LF anheben

## Sec. 3: Step R , Touch L, Step back L, Kick R, Coaster Step, Hold

- 1 , 2 RF Schritt vor, LF Zehensp. neben RF auf tippen
- 3 , 4 LF Schritt zurück, RF kickt vor
- 5 , 6 RF Schritt zurück, LF dazu
- 7 , 8 RF Schritt vor, Halten

## Sec.4: Twist Steps fwd L, Hold, R, Hold, L,R,L,R

- 1 , 2 LF Schritt vor und Twist beide Fersen rechts, Halten
- 3 , 4 RF Schritt vor und Twist beide Fersen links , Halten
- 5 , 6 LF Schritt vor Fersen rechts , RF Schritt vor Fersen links
- 7 , 8 LF Schritt vor Fersen rechts , RF Schritt vor Fersen links ( Gewicht LF)

\*\*\* RESTART in Wand 2, 5 und 7 bei Choo Choo Boogie

## Sec.5: Kick Ball Change, Step R, Pivot ½ Turn L, Cross, Touch L, Cross, Touch R

- 1 & 2 RF kickt vor, RF neben LF , Gewicht auf LF
- 3 , 4 RF Schritt vor, ½ Dreh. links auf beiden Beinen
- 5 , 6 RF kreuzt über LF, LF tippt links auf
- 7 , 8 LF kreuzt über RF, RF tippt rechts auf

## Sec. 6: Out R, Out L, In R, In R, Step R, Step L, Heel lift

- 1 , 2 RF Schritt schräg rechts nach vor, LF Schritt schräg links nach vor.
- 3 , 4 RF Schritt in die Mitte, LF dazu
- 5 , 6 RF Schritt vor, LF dazu
- 7 , 8 Beide Fersen anheben ( ev. Knie beugen) , Fersen wieder zu Boden

Der Tanz beginnt von vorn ...