

Little Old Town (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 96

Wall: 4

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Natacha Acheron (FR) - Avril 2022

Music: Little Old Town - Nathan Carter



Phrasé : A-B-A-B-A-RESTART- A 24temps- B 16temps X3-B-A -Final

PARTIE A

[1-8] VINE À DROITE, SCUFF, VINE À GAUCHE, TOUCH

- 1-2 un pas côté droit avec PD, croise PG derrière PD
- 3-4 décroiser PD, scuff PG
- 5-6 un pas côté gauche avec PG, croise PD derrière PG
- 7-8 décroiser PG, rassemble PD coté PG pour finir en touch PD

[9-16] RUMBA BOX FORWARD, RUMBA BACK BACKWARD

- 1-2 un pas côté droit avec PD, rassembler PG
- 3-4 avancer PD, touch PG à coté PD
- 5-6 un pas côté gauche avec PG, rassembler PD
- 7-8 reculer PG, touch PD à coté PG

[17-24] TRIPLE STEP FORWARD PD, TRIPLE STEP FORWARD PG, TRIPLE STEP WITH ½ TURN G, BACK, ROCK BACK

- 1&2 pas chassés avant PD
- 3&4 pas chassés avant PG
- 5& 6 ¼ de tour à G et PD à D, PG à coté PD, ¼ de tour à G et PD derrière
- 7-8 rock PG, reprendre appui PD

[25-32] TRIPLE STEP WITH ½ TURN D, ROCK BACK ET ROCKING CHAIR

- 1& 2 ¼ de tour à D et PG à G, PD à coté PG, ¼ de tour à D et PG derrière
- 3-4 rock PD, reprendre appui PG
- 5-6 rockstep avant PD
- 7-8 rockstep arrière PD

[33-40] STEP ¼ DE TOUR, CROSS, DÉCROISER, BEHIND SIDE CROSS, STEP SIDE PG, STEP BACK CROSS PD

- 1-2 avancer PD, ¼ de tour gauche, reprendre PdC sur PG
- 3-4 croiser PD devant PG, poser PG à G
- 5& 6 croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG
- 7-8 poser PG à gauche, poser croiser PD en arrière (finir poids du corps jambe droite)

[41-48] STEP, KICK BALL CROSS, BEHIND SIDE CROSS, DÉCROISE, TOGETHER

- 1 poser PG,
- 2&3 Kick PD poser PD derrière le PG, croiser PG devant PD
- 4 Poser PD à D
- 5&6 croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser le PG devant le pied droit
- 7-8 décroiser PD, rassembler PG (attention finir poids du corps jambe gauche pour Rock PD de la partie B)

A la fin du 3ème mur face 3 heures RESTART

PARTIE B

[1-8] ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT, SIDE ROCK SIDE, ET STEP SIDE, TOGETHER

- 1-2 Rock PD devant poids du corps avant, basculer poids du corps jambe gauche

- 3&4 tour complet en appuis jambe droite à droite (pied D.G.D.)
5-6 rock PG à gauche, basculer poids du corps jambe droite
&7-8 rassembler PG à coté PD, petit saut pour poser PD à droite, rassembler PG

[9-16] VAUDEVILLES PD&PG, TOGETHER, ROCK STEP, STEP BACK, TOUCH

- 1&2& croiser PD devant PG, PG à G, talon PD devant, poser PD à coté PG
3&4& croiser PG devant PD, PD à D, talon PG devant, poser PG à coté PD, rassembler
5-6 poser PD devant en appui PD, reprendre appui PG
7&8 rassembler PD coté PG pour faire un petit saut arrière avec PG et finir touch PD (poids du corps jambe gauche)

[17-24] ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT, SIDE ROCK SIDE, ET STEP SIDE, TOGETHER

- 1-2 Rock PD devant poids du corps avant, basculer poids du corps jambe gauche
3&4 tour complet en appuis jambe droite à droite (pied D.G.D.)
5-6 rock PG à gauche, basculer poids du corps jambe gauche, basculer poids du corps jambe droite
&7-8 rassembler PG à coté PD, petit saut pour poser PD à droite, rassembler PG (attention poids du corps jambe droite)

[25-32] VAUDEVILLES PD&PG, TOGETHER, ROCK STEP, STEP BACK, TOUCH

- 1&2& croiser PD devant PG, PG à G, talon PD devant, poser PD à coté PG
3&4& croiser PG devant PD, PD à D, talon PG devant, poser PG à coté PD, rassembler
5-6 poser PD devant en appui PD, reprendre appui PG
7&8 rassembler PD coté PG pour faire un petit saut arrière avec PG et finir touch PD (poids du corps jambe gauche)

[33-40] HEEL, HOOK, HEEL, TOUCH, PD ET PG

- 1-2 poser talon PD devant, lever PD pour amener talon D au genou G
3-4& reposer talon D devant, touch PD (attention basculer sur jambe gauche)
5-6 poser talon PG devant, lève PG pour amener talon G au genou D
7-8 reposer talon G devant, touch PG

[41-48] TRIPLE STEP BACK PG ET PD, STEP SIDE D, TOUCH, STEP SIDE G, TOGETHER

- 1&2 pas chassé en arrière PG
3&4 pas chassé en arrière PD
5-6 poser PG à G, touch PD
7-8 poser PD à D, rassembler PG (reprendre appui sur PG)

FINAL : ROCK STEP, TRIPLE FULL TURN RIGHT
