

My Old Me Better (es)

COPPER **NOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Newcomer

Choreographer: Cati Torrella (ES) - Abril 2022

Music: Old Me Better - Toby Keith



Intro: 16 counts

[1-8]: SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD - R & L

- 1 Paso PD a la derecha
- 2 Paso PI al lado del derecho
- 3 Paso PD delante
- & Paso PI justo detrás del derecho
- 4 Paso PD delante
- 5 Paso PI a la izquierda
- 6 Paso PD al lado del izquierdo
- 7 Paso PI delante
- & Paso PD justo detrás del izquierdo
- 8 Paso PI delante

[9-16]: ROCKING CHAIR, JAXX BOX CROSS

- 1 Rock delante con el PD
- 2 Devolver el peso detrás sobre el PI
- 3 Rock detrás con el PD
- 4 Devolver el peso delante sobre el PI
- 5 Cross PD por delante del izquierdo
- 6 Paso atrás con el PI
- 7 Paso PD a la derecha
- 8 Cross PI por delante del derecho

[17-24]: RIGHT CHASSÉ, ¼ LEFT & LEFT CHASSÉ, ¼ LEFT & RIGHT CHASSÉ, BACK ROCK STEP

- 1 Paso PD a la derecha
- & Paso PI al lado del derecho
- 2 Paso PD a la derecha
- 3 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso PI a la izquierda (mirando a las 9:00)
- & Paso PD al lado del izquierdo
- 4 Paso PI a la izquierda
- 5 Gira ¼ de vuelta a la izquierda y Paso PD a la derecha (mirando a las 6:00)
- & Paso PI al lado del derecho
- 6 Paso PD a la derecha
- 7 Rock detrás sobre el PI
- 8 Devolver el peso delante sobre el PD

[25-32]: KICK BALL CROSS x 2, SLIDE, SYNCOPATED V STEPS

- 1 Kick PI delante a la diagonal izquierda
- & Paso PI al lado del derecho, sobre el ball
- 2 Cross PD por delante del izquierdo
- 3 Kick PI delante a la diagonal izquierda
- & Paso PI al lado del derecho, sobre el ball
- 4 Cross PD por delante del izquierdo
- 5 Slide PI a la izquierda
- 6 Acerca el PD hasta el izquierdo (sin dejar el peso)
- & Paso PD ligeramente delante y a la derecha

- 7 Paso PI ligeramente delante y a la izquierda
- & Paso PD ligeramente atrás al centro
- 8 Paso PI ligeramente atrás al centro

**TAG: Al final de la 2ª pared (mirando a las 12:00) realizar los siguientes 6 counts
[1-6]: GRAPEVINE RIGHT, LEFT SLIDE, TOUCH**

- 1 Paso PD a la derecha
- 2 Paso PI detrás del derecho
- 3 Paso PD a la derecha
- 4 Touch PI al lado del derecho
- 5 Slide PI hacia la izquierda
- 6 Acerca el PD hasta el derecho (sin dejar el peso)

NOTA - En la 7ª pared, la música para... pero tú no pares, sigue bailando hasta el final y reiniciaras la nueva pared mirando a las 6h con la música que empieza de nuevo.

Bailarás dos paredes más enteras y otra pared hasta el count 18, acabando con el Chassé a la derecha, mirando a las 12h
