

New Orleans Battle (fr)

COPPER **KNOB**
BY SHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice Country 2S

Choreographer: Belmont Country Club 39 (FR) - Avril 2022

Music: The Battle of New Orleans - Deep Purple : (Album: Turning to crime -2021)



Départ :32 temps – 4 tags /restart - -1 tag -

[1-8] HEEL R, HOOK, HEEL R, TOUCH, VINE R, TOUCH

- 1 – 2 – Toucher talon droit en diagonale avant droite, croiser jambe droite a hauteur genou jambe gauche,
- 3 – 4 – Toucher talon droit en diagonale avant droite, toucher PD à côté PG
- 5 – 6 – Poser PD à droite, croiser PG derrière PD,
- 7 – 8 – Poser PD à droite, toucher pointe PG à côté du pied droit.

[9-16] HEEL L, HOOK, HEEL L, TOUCH, VINE L, TOUCH

- 1 – 2 – Toucher talon gauche en diagonale avant gauche, croiser jambe gauche a hauteur genou droit,
- 3 – 4 – Toucher talon gauche en diagonale avant gauche, toucher PG à côté PD
- 5 – 6 – Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG,
- 7 – 8 – Poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté du PG.

[17-24] MONTEREY ¼ x 2 (option : clap des mains a chaque quart)

- 1 – 2 - Pointer le PD à droite, 1/4 de tour à droite en assemblant PD à côté du PG
- 3 – 4 - Pointer le PG à gauche, rassembler PD à côté du PG
- 5 – 6 - Pointer le PD à droite, 1/4 de tour à droite en assemblant PD à côté du PG,
- 7 – 8 - Pointer le PG à gauche, rassembler PD à côté du PG

[25-32] JAZZ BOX ¼ tour, ROCKING CHAIR,

- 1 – 2 – Croiser PD devant PG, reculer PG pied gauche en faisant 1/4 de tour à droite
- 3 – 4 – Poser pied droit à droite, poser pied gauche devant
- 5 - 6 – Poser PD devant, revenir en appui sur PG (* 2° mur – 4 ° mur – 6° mur – 10° mur)
- 7 - 8 – Poser PD en arrière, revenir en appui PG (** 5°mur)

***TAG- RESTART / 16TEMPS / au 30° Temps du 2° mur à 6h00 - 4°mur à 12h00 - 6 °mur à 6h00 - 10° mur à 6h00)**

[1-8] Toe strut Backward R +L

- 1-2 – Poser plante pied droit derrière, baisser talon droit,
- 3-4 – Poser plante pied gauche derrière, baisser talon gauche,
- 5-6 - Poser plante pied droit derrière, baisser talon droit,
- 7-8 - Poser plante pied gauche derrière, baisser talon gauche

[9-16] Toe strut Forward R + L

- 1-2 – Poser plante pied droit devant, baisser talon droit
- 3-4 – Poser plante pied gauche devant, baisser talon gauche
- 5-6 – Poser plante pied droit devant, baisser talon droit
- 7-8 - Poser plante pied gauche devant, baisser talon gauche

** TAG/ 2 TEMPS Fin du 5° mur (face à 9h00)

- 1 – Stomp droit
- 2 – Stomp gauche

FINAL MUR 11 (début a 6h00) -Après la 3°section reprendre les 24 premiers temps (fin à 12h00)

Variantes possibles : Heel Strut pour les temps 9 a 16 du Tag principal au lieu des Toe Strut

Submitted By: phiconstant57@gmail.com
