

# Look at Me (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Marion Kautz (DE) - März 2022

Music: Look At Me - Graziella Schazad



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Gesang**

## **S1: Cross Back Rock r, Chasse r, Kick fwd l, Kick diag l, Sailor Step ¼ Turn l**

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Kick mit links nach vorne, Kick mit links nach links vorne diagonal  
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen – ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorne mit links (9 Uhr)

## **S2: Dorothy Step r+l, Turn 1/8, Side r, Close, Side r, Touch l**

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts – Linken Fuß hinter rechtem einkreuzen – Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links – Rechten Fuß hinter linkem einkreuzen – Schritt nach schräg links vorn mit links  
5-6 1/8 Drehung nach links, Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß an rechten Fuß heransetzen (7.30 Uhr)  
7-8 Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß neben rechten Fuß auf tippen

**(Restart: In der 8. Runde - '5-8' ersetzen durch ')**

- 5-6 Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß an rechten Fuß heransetzen  
7-8 Schritt mit rechts nach rechts, linken Fuß an rechten Fuß heransetzen

## **S3: Chasse l, Turn 1/4 r, Chasse r, Turn 1/8 l, Back l+r, Coaster Step l**

- 1&2 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
3&4 ¼ Drehung nach rechts, Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts (10.30 Uhr)  
5-6 1/8 Drehung nach links, Schritt mit links nach hinten, Schritt mit rechts nach hinten (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

## **S4: Rock Step r, Shuffle Back ½ Turn r, Step l, Pivot ½ Turn l, Chasse l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
7&8 Schritt nach links mit links – Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

**Restart: In Wand 8 nach 16 Takten (s.o.)**