

# Gone Tomorrow (fr)

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Débutant / Novice

**Choreographer:** Nathalie ANQUETIN (FR) - Février 2022

**Music:** Gone Tomorrow (Here Today) - Keith Urban



**Séquence : 32-32-16-8 TAGS & RESTART-32-32-32-32-32-16**

## **Section 1 (1-8) WEAVE POINT, POINT STEP, POINT SIDE, POINT BACK, POINT SIDE**

- 1-2 PG croisé devant PD, PD à droite
- 3-4 PG croisé derrière PD, pointe PD à droite
- 5-6 PD pointe devant, PD pointe à droite
- 7-8 PD pointe derrière, PD pointe à droite

## **Section 2 (1-8) WEAVE POINT, POINT STEP, POINT SIDE, POINT BACK, POINT SIDE**

- 1-2 PD croisé devant PG, PG à droite
- 3-4 PD croisé derrière PG, pointe PG à droite
- 5-6 PG pointe devant, PG pointe à gauche
- 7-8 PG pointe derrière, PG pointe à gauche

## **Section 3 (1-8) TWO CHARLESTON STEPS LEFT**

- 1-2 PG devant, kick devant PD
- 3-4 PD derrière, touche arrière pointe PG
- 5-6 PG devant, kick devant PD
- 7-8 PD derrière, touche arrière pointe PG

## **Section 4 (1-8) TURN ½ LEFT, FULL TURN, ONE CHARLESTON STEP RIGHT, STEP**

- 1- Demi-tour à gauche PG (6h)
- 2-3 Tourner un ½ tour à gauche, Tourner un ½ tour droit
- 4-5 PD devant, kick devant PG
- 6-7 PG derrière, touche PD
- 8- PD devant

**RESTART : 3ème murs après 16 temps - 12H**

**TAG & RESTART: 4ème murs WEAVE POINT (Pied Droit), WEAVE POINT (Pied Gauche)-12h**

**Option : vous pouvez remplacer dans la section 4, le FULL TURN par Marche PD et Marche PG**

**Last Update - 23 July 2022**