

Whiskey & Dance (es)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level:

Choreographer: Mari Cruz Piquer (ES), Lauribel Gámiz (ES) & Katia Montorfano (ES) - Febrero 2022

Music: Whiskey Thinks I Am - Jade Eagleson



Tag1: 14 Tiempos tras 4° Pared

Tag2: 2 Tiempos tras 7° Pared

Restart: 28 Tiempos Paredes 2° y 5°

SECUENCIA: *32 – 28– 32 – TAG1 - 32 – 28--32 – 32-- TAG2 - 32 – Final 10+Stomp*

Intro: Tras primera estrofa, 16 Tiempos

BACK ROCK STEP (R), STOMP (R), VINE (L) end TOE, PIVOT TURN (R), SHUFFLE FWD (R)

1&2 Con derecha Rock atrás, baja izquierda, Stomp derecho

3&4 Paso izquierdo a izquierda, paso derecho cruzando por detrás, paso izquierdo a izquierda, punta derecha a derecha

5-6 Vuelta entera a derecha con paso derecha ½ vuelta, paso izquierdo ½ vuelta

7&8 Con derecho y hacia delante, paso derecho adelante, paso izquierdo por detrás del derecho, paso derecho adelante

STOMP LEFT FWD & ½ TURN SWIVEL end HOOK, SHUFFLE FWD (R), ROCKIN CHAIR (L), ½ TURN RIGHT 6 STOMP

9&10 Stomp izquierdo delante del derecho, girar ½ vuelta a derecha con Swivel acabado en Hook derecho delante rodilla izquierda

11&12 Paso derecho adelante, paso izquierdo por detrás del derecho, paso derecho adelante

13&14 Con izquierdo marcar Rock delante, devuelve peso al derecho, Rock izquierdo atrás, devuelve peso al derecho

15-16 Girar ½ vuelta a derecha, Stomp derecho

TWIST, HEEL X2, WALK FWD (R-L), SCUFF, KICK, ½ TURN FLICK, STOMP

17&18 Girando rodillas hacia izquierda marcar un Twist, Talón izquierdo a izquierda

19&20 Girando rodillas hacia derecha marcar un Twist, Talón derecho a derecha

21-22 Paso derecho hacia delante, paso izquierdo hacia delante

23&24 Con derecho, Scuff y patada hacia delante, dar ½ vuelta a izquierda con Flick derecho, patada hacia atrás, baja derecho y Stomp

GRAPEVINE (L-R), STOMP (L), MONTERREY (R) end STOMP (L)

25&26 Paso izquierdo a izquierda, derecho por detrás, izquierdo a izquierda

27&28 Paso derecho a derecha, izquierdo por detrás, derecho a derecha

29&30 Stomp izquierdo al tiempo que marcamos Punta derecha a derecha, girar ½ a derecha, punta izquierda a izquierda, centro

31&32 Punta derecha a derecha, girar ½ a derecha, Stomp izquierdo

TAG1 14 TIEMPOS

(DIAGONAL SHUFFLE FWD END HOOK, DIAGONAL BACK SHUFFLE, TURN ROCK STEP) x2(R-L), STOMP R-L

1&2 Hacia delante y diagonal derecha, paso derecho, paso izquierdo por detrás del derecho, paso derecho, Hook izquierdo por detrás del derecho

3&4 Hacia atrás, paso izquierdo, paso derecho delante del izquierdo, paso izquierdo

5-6 Girar ½ vuelta a derecha marcando un Rock Step, girar ½ vuelta a derecha

7&8 Hacia delante y diagonal izquierda, paso izquierdo, paso derecho por detrás del izquierdo, paso izquierdo, Hook derecho por detrás del izquierdo

9&10 Hacia atrás, paso derecho, paso izquierdo delante del derecho, paso derecho
11-12 Girar ½ vuelta a izquierda marcando un Rock Step, girar ½ vuelta a izquierda
13-14 Marcar Stomp derecho, Stomp izquierdo

TAG2: 2 TIEMPOS

BACK ROCK STEP (R)

1&2 Con derecha Rock Step atrás, baja izquierda, Stomp derecho

FINAL 10 TIEMPOS + STOMP

BACK ROCK STEP (R), STOMP (R), VINE (L) end TOE, PIVOT TURN (R), SHUFFLE FWD (R), TURN RIGHT, STOMP

1&2 Con derecho Rock Step atrás, baja izquierdo, Stomp derecho

3&4 Básico a izquierda, paso izquierdo a izquierda, paso derecho cruzando por detrás, paso izquierdo a izquierda, punta derecha a derecho

5-6 Vuelta entera a derecha con paso derecha ½ vuelta, paso izquierdo ½ vuelta

7&8 Con derecho y hacia delante, paso derecho adelante, paso izquierdo por detrás del derecho, paso derecho adelante

9-10 Paso delante con izquierdo, ½ vuelta a derecha, paso derecho ½ vuelta a derecha

11 Stomp izquierdo
