

# Dynamite (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 80

Wall: 2

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Kady SANE (FR) & Cathy DENIS (FR) - Mars 2022

Music: Dynamite (feat. Sia) - Sean Paul



**Intro : 32 comptes - Phrasé AAB AAB ABB\***

**Partie A - 32 comptes (2 murs)**

**[1-8] ROCK STEP & ROCK BACK & SHUFFLE (X2)**

- 1&2& PD devant (1), Ramener PDC sur PG (&), Poser PD derrière (2), Ramener PDC sur PG (&)  
12h
- 3&4 Poser PD devant (3), Rassembler PG à côté PD (&), Poser PD devant (4)
- 5&6& PG devant (5), Ramener PDC sur PD (&), Poser PG derrière (6), Ramener PDC sur PD (&)
- 7&8 Poser PG devant (7), Rassembler PD à côté PG (&), Poser PG devant (8)

**[9-16] SWAY R L, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK L, SAILOR 1/4T L**

- 1-2 Poser PD à D balancer le buste à D (1), Poser PG à G balancer le buste à G (2) 12h
- 3&4 Croiser PD derrière PG (3), Poser PG à gauche (&), Croiser le PD devant PG (4)
- 5-6 Poser PG à G (5), Ramener PDC à D (6)
- 7&8 ¼ tour à G et Poser PG derrière PD (7), pose PD à D (&), poser PG à G (8) 9h

**[17-24] PADDLE TURN ¼ T L (X2), CROSS SHUFFLE R, ½ T CROSS SHUFFLE L, ½ RUMBA BOX R**

- 1-2 ¼ tour à G et pointer PD à D (1) (6h), ¼ tour à G et pointer PD à D (3h)
- 3&4 Croiser PD devant PG (3), Poser PG à G (&), Croiser PD devant PG (4)
- 5&6 ½ tour à G et Croiser PG devant PD (5), Poser PD à D (&), Croiser PG devant PD (6) 9h
- 7&8 Poser PD à D (7), Assembler PG à côté PD (&), Poser PD devant (8) 9h

**[25-32] ½ RUMBA BOX L, CHASE ½ TURN L, FULL TURN, KICK BALL STEP**

- 1&2 Poser PG à G (1), Assembler PD à côté PD (&), Poser PG devant (2) 9h
- 3&4 Poser PD devant (3), ½ tour à G (PDC sur le PG) (&), Poser PD devant (4) 3h
- 5&6 ½ tour à D et Poser PG en arrière (5), ½ tour à D Poser PD devant (&), Poser PG devant (6)
- 7&8 Kick PD (7), Rassembler PD à côté PG (&), Avancer PG (8) 3h

**Partie B - 48 comptes (1 mur)**

**[1-8] CROSS SAMBA (X2), VOLTA TURN**

- 1&2 Croiser PD devant PG (1), Poser PG à G (&), Poser PD à D (2) 6h
- 3&4 Croiser PG devant PD (3), Poser PD à D (&), Poser PG à G (4)
- 5& ¼ tour à D et Croiser PD devant PG (5) - pas Ball PG à côté PD (&) 9h
- 6& ¼ tour à D et Croiser PD devant PG (6) - pas Ball à côté PD (&) 12h
- 7& ¼ tour à D et Croiser PD devant PG (7) - pas Ball à côté PD (&) 3h
- 8 ¼ tour à D et Poser PD devant PG avec PDC à D (8) 6h

**[9-16] CROSS SAMBA (X2), VOLTA TURN**

- 1&2 Croiser PG devant PD (1), Poser PD à D (&), Poser PG à G (2)
- 3&4 Croiser PD devant PG (3), Poser PG à G (&), Poser PD à D (4)
- 5& ¼ tour à G et Croiser PG devant PD (5) - pas Ball PD à côté PG (&) 3h
- 6& ¼ tour à G et Croiser PG devant PD (6) - pas Ball à côté PG (&) 12h
- 7& ¼ tour à G et Croiser PG devant PD (7) - pas Ball à côté PG (&) 9h
- 8 ¼ tour à G et Poser PG devant PD avec PDC à G (8) 6h

**[17-24] ANCHOR STEP, ROCK BACK, STEP FW, HIP ROLLS**

- 1&2 Poser PD en arrière avec PDC (1), Basculer PDC sur PG sur place (&), puis PDC sur PD sur place (2)

