

Closest Ocean (de)

Count: 64

Wall: 4

Level: Easy Improver

Choreographer: Marianne Langagne (FR) - 26 Februar 2022

Music: Closest Ocean - Bobby Wills



Intro : 8 Counts

Restarts : Auf Count 56 – Wände 1 & 5 (3:00)

Final : Der Tanz endet bei Zähler 50. Nach dem Rock Step
TRIPLE STEP ON ¼ TURN R, TOUCH LF BEHIND RF (12:00)

S1 SIDE, TOGETHER, TRIPLE FWD, SIDE, TOGETHER, CHASSE L

- 1-2 Schritt RF nach R, Zusammen (Gewicht auf LF)
- 3&4 Schritt RF nach vorn, Zusammen, Schritt RF nach vorn
- 5-6 Schritt LF nach L, Zusammen (Gewicht auf RF)
- 7&8 Schritt LF nach L, Zusammen, Schritt LF nach L

S2 ROCK STEP, TRIPLE ¼ TURN R, L STEP LOCK STEP, R STEP LOCK STEP

- 1-2 RF nach vorn, Zurück zu LF
- 3&4 Schritt RF nach R, Zusammen, RF nach vorn ¼ Drehung R (3:00)
- 5&6 Schritt LF nach vorn, RF hinter LF Kreuzen, Schritt LF nach vorn
- 7&8 Schritt RF nach vorn, LF hinter RF Kreuzen, Schritt RF nach vorn

S3 ROCK STEP, SIDE ROCK, BACK STEP LOCK STEP, BACK R-L

- 1-2 LF nach vorn, Zurück zu RF
- 3-4 Schritt LF nach L, Zurück zu RF
- 5&6 Schritt nach hinten mit LF, RF vor LF kreuzen, Schritt nach hinten mit LF
- 7-8 RF hinten, LF hinten

S4 SIDE ON ¼ TURN R, POINT L TO L, ¼ TURN L, SWEEP WITH ¼ TURN L, ROCK STEP, BACK STEP LOCK STEP

- 1-2 Schritt nach R mit RF ¼ Drehung R (6:00), mit L nach L zeigen
- 3-4 Schritt nach L ¼ L drehung (3:00), R nach vorne wischen ¼ L drehung (12:00)
- 5-6 Schritt RF nach vorn, Zurück zu LF
- 7&8 Schritt nach hinten mit RF, LF vor RF kreuzen, Schritt nach hinten mit RF

S5 ROCK BACK, BACK TRIPLE ON ½ TURN R, ROCK BACK, CHA CHA IN PLACE ON ¼ TURN L

- 1-2 LF hinten, zurück zu RF
- 3&4 Schritt zurück mit LF in ½ R Drehung, Schritt nach R mit LF, Schritt zurück mit L (6:00)
- 5-6 RF hinten, zurück zu LF
- 7&8 Schritt nach R mit RF in ¼ L drehung (3:00), Zusammen, Gewicht zurück auf RF

S6 BEHIND, STEP ¼ TURN R, STEP ¾ TURN, VINE TO L, BRUSH

- 1-2 LF hinter RF kreuzen, Knie leicht beugen, RF Schritt nach vorn in ¼ Drehung nach R (6:00)
- 3-4 Schritt nach vorn mit LF, Pivot ¾ Drehung nach R (Gewicht auf RF) (3:00)
- 5-6 Schritt nach L mit LF, RF hinter LF Kreuzen
- 7-8 Schritt nach L mit LF, Brush

S7 ROCK STEP, CHASSE TO R, ROCK STEP, CHASSE TO L

- 1-2 Schritt nach vorn mit RF, Zurück zu LF
- 3&4 Schritt nach R mit RF, Zusammen, Schritt nach R mit RF
- 5-6 LF Vorn, Zurück zu RF

7&8 Schritt nach L mit LF, Zusammen, Schritt nach L mit LF
RESTARTS HIER an der 1. und 5. Wand (3:00)

S8 JAZZ BOX, STEP TURN L X 2 (Option ROCKING CHAIR)

1-2 RF über LF kreuzen, LF Schritt zurück
3-4 Schritt nach R mit RF, Schritt nach vorn mit LF
5-6 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung nach L
7-8 Schritt nach vorn mit RF, ½ Drehung nach L

VIEL SPASS !!!!

Contact : eujeny_62@yahoo.fr

Website : www.mariannelangagne.fr
