

To Us it Did (fr)

COPPER STEPSHEETS **KNOB**

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Heather Barton (SCO) - Février 2022

Music: To Us It Did - Mitchell Tenpenny



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 25 / 2 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

POINT & HEEL & TOUCH, HIP, HIP, COASTER STEP, BALL STEP ¼ PIVOT

- 1 TOUCH pointe PD côté D
&2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD avant
&4 BUMP HIP "up" avant D & - BUMP HIP "down" arrière G ' (appui PG)
5&6 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - step right forward, pivot ¼ left transferring weight onto left - 9 : 00 -

CROSS SHUFFLE, ¾ REVERSE TURN, SYNCOPATED ROCKS

- 1&2 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
3.4 1/4 de tour D pas PG arrière - 1/4 de tour D pas PD avant - 6 : 00 -
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière

½ TURN SHUFFLE, ¼ TURN SIDE SHUFFLE, SAILOR HEEL, BALL CROSS, POINT

- 1&2 SHUFFLE D , 1/2 tour D : 1/4 de tour D pas PD côté D - pas PG à côté du PD
1/4 de tour D pas PD avant - 12 : 00 - . .
3&4 1/4 de tour D . . . SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 3 : 00 -
5&6 RIGHT SAILOR HEEL : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D &
&7.8 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

CROSS ROCK, BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN, STEP ¼ PIVOT

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
&3.4 SWITCH : pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - pas PD côté D
5&6 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 12 : 00 -
7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG côté G) - 9 : 00 -

TAGS : 16 temps, à ajouter à la fin des 3ème et 5ème murs

CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, STEP ½ PIVOT, WALK, WALK

- 1&2 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G] en avançant
3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D] légèrement
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 9 : 00 -
7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

CROSS, SIDE ROCK, CROSS, SIDE ROCK, STEP ½ PIVOT, WALK, WALK

- 1&2 CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G] en avançant

3&4 CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D]
légèrement

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 9 : 00 -

7.8 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
