

Bad Habits (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Maggie Gallagher (UK) - Juillet 2021

Music: Bad Habits - Ed Sheeran



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 30 / 1 / 2022

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

WALK, 1/4 HITCH, SIDE, TORQUE/LOOK, 1/4, 1/2, BACK, TOUCH/SIT

- 1.2 pas PG avant - 1/4 de tour G HITCH genou D devant (en levant la hanche D) - 9 : 00 -
3.4 pas PD côté D - TORQUE épaule D arrière vers D TOUCH pointe PG côté G (regard vers G)
5.6 1/4 de tour G pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 12 : 00 -
7.8 pas PG arrière - TOUCH pointe PD devant PG (en pliant la jambe arrière , 2 genoux fléchis)

WALK, 1/2, BACK, TOUCH, WALK, 1/2, 1/2 SHUFFLE

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour D pas PG arrière - 6 : 00 -
3.4 pas PD arrière - TOUCH pointe PG devant PD
5.6 pas PG avant - 1/2 tour G pas PD arrière - 12 : 00 -
7&8 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour G pas PG avant - 6 : 00 -

WALK, HOLD & ROCK, RECOVER, BACK, BACK, BACK ROCK

- 1.2 pas PD avant - HOLD
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur G arrière
5.6 pas PD arrière POP genou G " IN " & - pas PG arrière POP genou D " IN " %
7.8 ROCK STEP D arrière POP genou G " IN " & , revenir sur G avant

1/4 SIDE, HOLD &, SIDE, HOLD &, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

- 1.2 1/4 de tour G pas PD côté D - HOLD - 3 : 00 -
&3.4 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD côté D - HOLD

OPTION : rouler les épaules sur les comptes 1.2 et 3.4

- &5.6 SWITCH : pas PG à côté du PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

TAG & RESTART : 4 temps, à ajouter après 32 temps sur le 3ème mur, et reprendre la Danse au début

SIDE, TOUCH, 1/4 SIDE, TOUCH

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3.4 1/4 de tour D pas PD côté D - TAP PG à côté du PD - 6 : 00 -

SIDE, TOGETHER, WALK, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, 1/2 SHUFFLE

- 1.2 SIDE-TOGETHER G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG (appui PD)
3 pas PG avant
4&5 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
6.7 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
8&1 SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour G pas PG avant - 9 : 00 -

WALK, WALK, ANCHOR STEP, BACK, ANCHOR STEP

- 2.3 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant

- 4&5 ANCHOR STEP D : CROSS PD derrière PG (lock 2de) , revenir sur PG - petit pas PD
arrière
6 pas PG arrière
7&8 REVERSE ANCHOR STEP D : CROSS PD par-dessus PG (lock 2de) , revenir sur PG -
petit pas PD avant

CROSS, SWEEP, CROSS SWEEP, CROSS, 1/4 BACK & CROSS, SIDE

- 1.2 CROSS PG devant PD - SWEEP pointe PD en dedans (d'arrière en avant) pas PD
avant
3.4 CROSS PD devant PG - SWEEP pointe PG en dedans (d'arrière en avant) pas PG
avant
5.6 CROSS PG devant PD - Cross left over - 1/4 de tour G pas PD arrière - 6 : 00 -
&7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - pas PG côté G

BACK/DRAG, BACK/DRAG, BACK/SIT, RECOVER, WALK, STEP LOCK

- 1.2 pas PD arrière - DRAG PG vers PD \$
3.4 pas PG arrière - DRAG PD vers PG \$
5.6 ROCK STEP D arrière POP genou G "IN" & (en pliant les 2 genoux) , revenir sur G
avant
7.8& 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - LOCK PD derrière PG

**FIN : après 32 temps du 8ème mur, 1/4 de tour D RONDÉ-HITCH genou G croisé vers D &
pas PG avant bras D avant, index D devant**
