

Anyone For You (de)

COPPERKNOB
BY RENATE SCHMITZ

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Renate Schmitz (DE) - Februar 2022

Music: Anyone For You - George Ezra



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen - (2+2 wall)

S1: side, close, shuffle forward, rocking chair, step, pivot ¼ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an den rechten heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5&6& Schritt nach vorn mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß, Schritt nach hinten mit links, Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)

S2: Cross-side-heel & Cross-side-heel & press rock forward & press rock forward

- 1& Linken Fuß über den rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
2& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3& Rechten Fuß über den linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
4& rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an den linken heransetzen
5-6& Druckvollen Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an den rechten heransetzen
7-8 Druckvollen Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

(Tag: In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: back 2 (with toe fans), coaster step, touch, point, Sailor turning ¼ l

- 1-2 2 Schritte nach hinten, jeweils die vordere Fußspitze nach außen drehen (r-l)
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linke Fußspitze vorn auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12Uhr)

S4: out, out, in & cross, turn ¼ re, Turn ¼ re, shuffle across

- 1-2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und nach links mit links
3&4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts, linken Fuß an den rechten heransetzen und rechten Fuß über den linken kreuzen
5-6 Schritt nach hinten mit links (¼ Drehung links herum) - Schritt nach rechts mit rechts (¼ Drehung links herum) (6Uhr)
7&8 Linken Fuß über den rechten kreuzen, kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über den rechten kreuzen

Brücke (in der 6. Runde Richtung 9 Uhr)

B1: Extended shuffle forward turning full r & stomp 2, hold 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
&3&4 &2 2 x wiederholen ('1-4' auf einem vollen Kreis rechts herum)
&5-6 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß neben linkem aufstampfen, linken Fuß neben dem rechten aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
7-8 2 Taktschläge Halten (Option: Armmovements)

B2: Extended shuffle forward turning full l & side, hold 2

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- &3&4 &2 2 x wiederholen ('1-4' auf einem vollen Kreis links herum)
- &5-6 rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß neben rechtem aufstampfen, rechten Fuß neben dem linken aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7-8 2 Taktschläge halten (Option: Armmovements)
-