

# OMG What's Happening (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY EPOHEETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Antonella MAZZEO (FR) - Décembre 2021

**Music:** OMG What's Happening - Ava Max



**Introduction : 32 comptes**

## **Section 1 : MONTEREY TURN 1/2 POINT, 1/4 TURN L, FULL TURN TRIPLE**

- 1 2 Pointe PD à D, assemble PD près du PG, en effectuant un 1/2 tour  
3 & 4 Pointe PG à G, assemble PG près du PD, Pointer PD à D,  
5 6 1/4 de tour à D, pose le PD devant, 1/2 tour à D, pose le PG derrière PD,  
7 & 8 1/2 de tour à D, pose PD devant, assemble PG à côté du PD, pas PD devant,

## **Section 2 : OUT OUT BALL CROSS, HITCH, 1/4 DIAMANT,**

- 1 2 Pas PG sur Diag G, Pas PD sur diag D,  
& 3 4 (&) ramener PG au centre, (3) croiser le PD devant PG, Hitch PG en tournant sur la Diag D,  
5 & 6 Croise PG devant PD, ramène PD à D, 1/8eme de tour à G, Pas PG derrière,  
7 & 8 (7)Pas PD derrière le PG, (&)Pas PG à G, (8)Pas PD devant,

## **Section 3 : ROCK RECOVER TOGETHER, STEP TURN 1/2, PRESS RECOVER WITH HIPS, STEP 1/4 TURN**

- 1 2 & (1)Pas PG devant, (2)Reprendre appui sur PD, (&)Assemble PG près du PD,  
3 4 Pas PD devant, 1/8eme de tour à G pas PG à G,  
5 6 Presse PD devant, reprendre appui sur PG (avec mouvement de hanches),reprendre appui sur PD, 1/4 de tour à G,  
7 8 Pas PD devant, 1/4 tour à G,

## **Section 4 : CROSS BACK SIDE, L/R JAZZ BOX CROSS,**

- 1 2 & Croise PD devant PG, Pas PG en arrière, Pas PD à D,  
3 4 & Croise PG devant PD, Pas PD en arrière, Pas PG à G,  
5 6 Croise PD devant PG, pas PG derrière,  
7 8 Pas PD à D, croise PG devant PD,

## **TAG : Fin mur 3 - Fin mur 5 - Fin mur 8**

- 1 2 Pointe à D, assemble  
3 4 Pointe à G, assemble
-