

That's How It Goes (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Advanced Rolling Count

Choreographer: Sonny V. (DE) - November 2021

Music: That's How It Goes (feat. 6LACK) - Zoe Wees



Der Tanz geht los nach 8 counts, wenn Zoe zu singen anfängt

1 Restart / 1 Brücke+Restart**

[1-8] Side Rock (Hitch), Recover Stomp, Behind Side Cross, Scissor Step, Right (Hitch), 1/2 Turn Left (Hitch) Stomp, Cross, Point, Cross Mambo Cross

- 1-2 RF wiegt nach rechts dabei L Knie anheben - Gewicht mit Stampfen zurück auf LF
- 3&a RF hinter LF - LF links - RF kreuzt vor LF
- 4&a LF links - RF schließt neben LF - LF kreuzt vor RF
- 5-6 RF rechts dabei LF anheben und 1/2 Linksdrehung (6 Uhr) - LF mit Stampfen absetzen
- a7 RF kreuzt vor LF - L Bein und Fußspitze nach links ausstrecken
- a8&a LF kreuzt vor RF - RF wiegt nach rechts - Gewicht zurück auf LF - RF kreuzt vor LF

[9-16] Left with 5/8 Turn Right, Diagonal Mambo Fwd., Big Step Back (Drag), Ball Step, Big Step Back (Drag), Back 1/8 Turn Left, Mambo Cross Point, Cross Mambo Cross

- 1 LF links mit 5/8 Rechtsdrehung (1:30 Uhr)
- 2&a3 RF diagonal nach vorne wiegen - Gewicht zurück auf LF - RF rückwärts - LF großer Schritt rückwärts (R Ferse schleift rückwärts)
- a4-5 RF Ballen neben LF aufsetzen - LF großer Schritt rückwärts (R Ferse schleift rückwärts) - RF rückwärts mit 1/8 Linksdrehung (12 Uhr)
- 6&a7 LF wiegt nach links - Gewicht zurück auf RF - LF kreuzt vor RF - R Bein und Fußspitze nach rechts ausstrecken
- a8&a RF kreuzt vor LF - LF wiegt nach links - Gewicht zurück auf RF - LF kreuzt vor RF

** Tanze die Brücke hier in Wand 1, dann Restart (nach 12 Uhr)

* Tanze nur den Restart hier in Wand 3 (nach 6 Uhr)

[17-24] Step Back 1/4 Turn Left, 1/4 Turn Left Step Fwd., Step 1/4 Turn Left, Cross, Left, Fast Rock Back Recover, Slow Rock Back Recover, Ball Step, Fwd., Ball Step, Mambo Fwd.

- 1-2 RF rückwärts mit 1/4 Linksdrehung (9 Uhr) - weitere 1/4 Linksdrehung mit LF Schritt vorwärts (6 Uhr)
- 3& RF vorwärts - 1/4 Linksdrehung auf LF (3 Uhr)
- a4&a RF kreuzt vor LF - LF links - RF wiegt rückwärts - Gewicht zurück auf LF
- 5-6 RF wiegt rückwärts - Gewicht zurück auf LF
- a7 RF Ballen neben LF aufsetzen - LF vorwärts
- a8&a RF Ballen neben LF aufsetzen - LF wiegt vorwärts - Gewicht zurück auf RF - LF rückwärts

[25-32] 1/4 Turn Right Big Step (Slide), Coaster Step, Fwd., Stationary 1/2 Turn Left, Ball Step, Coaster Step, Fwd, Stationary 1/2 Turn Right, Ball Step, Coaster Step, Stomp, Mambo Fwd.

- 1 1/4 Rechtsdrehung großer Schritt auf RF (6:00) (LF Ballen schleift hinterher)
- 2&a3 LF rückwärts - RF neben LF - LF vorwärts - RF vorwärts und 1/2 Linksdrehung am Platz (12 Uhr)
- a4& LF Ballen neben RF aufsetzen - RF rückwärts - LF neben RF
- a5 RF vorwärts - LF vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung am Platz (6 Uhr)
- a6& RF Ballen neben LF aufsetzen - LF rückwärts - RF neben LF
- a7 LF vorwärts - RF vorwärts mit Stampfen
- 8&a LF wiegt vorwärts - Gewicht zurück auf RF - LF rückwärts

*8ct Brücke - nur in 1. Wand nach 16 & a counts (nach 12 Uhr):

Right, Left Twinkle 1/4 Turn Left, Fwd. with Full Spiral Turn Left, Fwd., 1/4 Turn Left, 1/2 Turn Left, Right

Twinkle, Cross Stomp

- 1 RF rechts
- 2&a3 LF kreuzt vor RF - RF rechts - LF neben RF mit 1/4 Linksdrehung (9 Uhr) - RF vorwärts mit ganzer Spiraldrehung linksherum (9 Uhr)
- 4-5-6 LF vorwärts - 1/4 Linksdrehung (6 Uhr) auf RF - 1/2 Linksdrehung auf LF (12 Uhr)
- 7&a RF kreuzt vor LF - LF links - RF neben LF
- 8 LF kreuzt vor RF mit Stampfen

Restart nach der Brücke (nach 12 Uhr)

Und wieder von vorn - viel Spaß!!

Ich freue mich über Rückmeldungen aller Art

Kontakt: dancing-unicorn@gmx.net

Last Update: 10 Nov. 2021
