

# Church Bells (es)

Count: 64

Wall: 0

Level: Intermedio

Choreographer: Luis Manrique (ES) - Octubre 2021

Music: Church Bells - Carrie Underwood : (CD:Storyteller, 2015)



- 1- Paso pie derecho a la derecha.
- 2- Pie izquierdo junto al derecho con stomp.
- 3- Pie derecho hacia delante chachachá
- 4- pie izquierdo rock delante y rock atrás
- 5- pie derecho punta atras media vuelta hacia atrás con giro a derecha
- 6- pie izquierdo punta alante y giro a la derecha.
- 6- Rock saltado con pie derecho atrás
- 7- apoyamos pie izquierdo y stomp con pie derecho junto izquierdo.
- 8- Pie derecho punta lateral, punta delante por delante del izquierdo, punta lateral y hook atrás.
  
- 9- básico derecha terminado con stomp de pie izquierdo junto derecho.
- 10- Pie izquierdo patada Hook patada y al sitio.
- 11- Swivel derecha e izquierda con pie izquierdo con hook por delante del derecho.
- 12- chachachá con pie izquierdo.
- 13- Paso delante con pie derecho y pivot a la izquierda, paso delante con derecho y pivot a la izquierda.
- 14- coaster step con pie izquierdo.
- 15- weave con pie derecho a la derecha, rock lateral y cruzamos por delante del pie izquierdo.
- 16- weave a la izquierda con pie izquierdo, rock lateral izquierda y cruzamos delante del pie derecho.
  
- 17- Pie derecho patada delante y stomp en el sitio, doble pico atrás y stomp en el sitio.
- 18- Pie izquierdo patada delante y stomp en el sitio y doble pico atrás y stomp de nuevo en sitio.
- 19- Rumba box con pie derecho (lateral, adelante, izquierda, atrás) con hook delante con pie derecho
- 20- paso adelante con derecho y hook atrás con izquierdo
- 21- paso atrás con pie izquierdo y hook delante con derecho.
- 22- chachachá con pie derecho y slide atrás con pie izquierdo.
- 23- stomp con pie derecho junto izquierdo.
- 24- tacón derecho atrás girando cuarto de vuelta a la derecha y paso atrás.
  
- 25- coaster step con pie izquierdo.
- 26- pie derecho rock delante y rock atrás.
- 27- Pie izquierdo rock girando izquierda atrás y rock girando izquierda atrás.
- 28- pie derecho paso delante.
- 29- pie izquierdo pico atrás del derecho.
- 30- apoyamos pie izquierdo y patada adelante con derecho y giramos media vuelta a la derecha.
- 31- pie izquierdo punta adelante y giramos media vuelta a derecha.
- 32- pie derecho rock saltado atrás.
- 33- apoyamos pie izquierdo y stomp con pie derecho junto izquierdo.

**\*1er. restart en pared izquierda tras slide stomp (en el tiempo 50)**

**\*\*2º restart siguiente pared tras patada stomp pico pico stomp (en el tiempo 40).**

**\*\*\*3er. restart en siguiente pared tras slide stomp (en el tiempo 50)**

**\*\*\*\*4º restart después de completar el baile entero de 64 e iniciar de nuevo en primera pared tras los swivels y chachachá,(en el tiempo 20) se dará un stomp y comenzaremos de nuevo.**

**Final del baile: tras hacer el weave izquierdo con rock y cruzo, haremos un slide diagonal adelante con pie**

derecho y picaremos atrás con izquierdo.

---