

Never Run (es)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Iniciación consolidada

Choreographer: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Octubre 2021

Music: Never Run Outta Road - The Washboard Union : (Álbum : Everbound, 2020)



Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

Intro : 16 beats

[1-8] SHUFFLE FWD (R) - ½ TURN R and SHUFFLE BWD (L) - COASTER STEP (R) - FULL TURN FWD

- 1&2] Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD
3&4 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia atrás con PI (06.00)
5&6 Paso hacia atrás con PD, paso PI al lado del PD, paso hacia delante con PD
7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD

[9-16] SCISSORS STEPS (L - R) - ROCK FWD (L) - ½ TURN L - STEPS FWD ((R - L)

- 1&2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cerca del PI, paso PI cruzado por delante del PD
3&4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cerca del PD, paso PD cruzado por delante del PI
5&6 Paso hacia delante con PI, recupero peso en PD, girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI (12.00)
7-8 Paso hacia delante con PD, con PI

[17-24] ¼ TURN L and OUT OUT FWD - OUT OUT BWD - [¼ TURN L and OUT OUT FWD] x2 - VAUDEVILLES (R-L)

- &1&2 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un pequeño paso hacia delante con PD , con PI (2ª posición), pequeño paso hacia atrás con PD, con PI (2ª posición) (09.00)
&3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un pequeño paso hacia delante con PD, con PI (2ª posición) (06.00), girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un pequeño paso hacia delante con PD, con PI (2ª posición) (03.00)
5&6& Paso PD cruzado por delante del PI, paso hacia la izquierda y levemente atrás con PI, marcar talón D hacia delante y derecha, paso PD junto al PI
7&8& Paso PI cruzado por delante del PD, paso hacia la derecha y levemente atrás con PD, marcar talón I hacia delante e izquierda, paso PI junto al PD

[25-32] ROCK FWD (R) - ¼ TURN R and SHUFFLE FWD - FULL TURN FWD - STEP (L) - TOUCH (R)

- 1-2 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD (06.00)
5-6 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD
7-8 Paso hacia delante con PI, marcar punta del PD al lado del PI

VOLVER A EMPEZAR

TAG

Terminada la 3ª pared mirando a las 06.00 se añadirán 8 CLAPS, 8 palmadas y volveremos a empezar la coreo

FINAL

Termina la pared 10, la última, mirando a las 12.00 añadiremos los siguientes 4 pasos para terminar el baile :

- 1-4 LONG BACK (R) - SLIDE (L) - TOUCH and SALUTE

1-2

Paso largo y lento hacia atrás con PD

3-4

Resbalar PI hacia el PD, marcar punta del PI al lado del PD y tocar el ala frontal del sombrero con la mano izquierda a la vez flexionamos la cabeza
