

Why I Got A Truck (de)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Iris Wolff (DE) - September 2021

Music: Why I Got a Truck (feat. Blake Shelton) - RaeLynn



Der Tanz beginnt nach 48 Counts auf dem 3. Wort („girl“).

L TOUCH FWD, HITCH, BACK, HITCH, SLOW COASTER STEP, HOLD

- 1-2 Linke Fußspitze vorn auftippen, linkes Knie hochheben
- 3-4 LF nach hinten, rechtes Knie hochheben
- 5-6 RF nach hinten, LF neben RF absetzen
- 7-8 RF nach vorn, HALTEN

STEP L FWD, PIVOT ½ R, STEP, HOLD, ¼ TURN R, CROSS, HEEL LIFT 2 X ½ TURN R

- 1-2 LF nach vorn, ½ Drehung nach rechts auf beiden Ballen (6 Uhr)
- 3-4 LF nach vorn, HALTEN
- 5-6 RF mit ¼ Drehung nach rechts, linke Fußspitze vor dem RF kreuzen (in Front) (9 Uhr)
- 7 Beide Hacken zusammen mit ⅛ Drehung nach rechts anheben und wieder senken (10.30 Uhr)
- 8 Beide Hacken zusammen mit ⅛ Drehung nach rechts anheben und wieder senken (12 Uhr)

L SIDE ROCK, CROSS, HOLD, R SIDE MAMBO, HOLD

- 1-2 LF nach links, Gewicht zurück auf RF
- 3-4 LF über RF kreuzen, HALTEN
- 5-7 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heranstellen
- 8 HALTEN

L SIDE, HOLD, ¼ TURN R BACK, HOOK, STEP FWD, R POINT, STOMP, HOLD

- 1-2 Linken Fuß nach links, HALTEN
- 3-4 RF mit ¼ Drehung nach rechts hinten, LF angehoben vor dem rechten Bein kreuzen (3 Uhr)
- 5-6 LF nach vorn, rechte Fußspitze weit rechts auftippen
- 7-8 RF neben LF aufstampfen, HALTEN (Gewicht rechts)

Der Tanz beginnt von vorn.

Brücke: Nach der 4. Wand (12 Uhr):

L HEEL GRIND, R HEEL GRIND, ROCKING CHAIR

- 1-2 L Hacken vorn aufsetzen und Fußspitze von innen nach außen drehen
- 3-4 R Hacken vorn aufsetzen und Fußspitze von innen nach außen drehen
- 5-6 LF nach vorn, Gewicht zurück auf RF
- 7-8 LF nach hinten, Gewicht zurück auf RF

Contact: line-dance-iris@gmx.de

Last Update - 30 Sept. 2021