

Better with Beer (es)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Iniciación

Choreographer: Ann German (CAN) - Abril 2021

Music: Better With Beer - Kevin Fowler : (Álbum : Barstool Stories, 2019)



Hoja traducida por : M^a Jesús Osuna

*scp : sin cambiar el peso

Intro : 32 beats

[1-8] KICK BALL STEP (R) - STEP FWD (R) - POINT SIDE (L) - ROLLING VINE TO LEFT

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso hacia delante con PI
3-4 Paso hacia delante con PD, señalar punta del PI hacia la izquierda
5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un pequeño paso hacia delante con PI, girar ½ vuelta hacia izquierda dando un paso hacia atrás con PD
7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la izquierda con PI, paso PD junto al PI scp

[9-16] STEP BACK (R) - LOCK (L) - SHUFFLE BWD - ½ TURN L and ROCK FWD (L) - STEP BACK - SCUFF (R)

- 1-2 Paso hacia atrás con PD, paso PI cruzado por delante del PD
3&4 Paso hacia atrás con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia atrás con PD
5-6 Girar ½ vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, recupero peso en PD (06.00)
7-8 Paso hacia atrás con PI, frotar talón D hacia delante
• En la 4ª pared bailar hasta el tiempo 16 cambiando el Scuff por STOMP UP (R) y volver a empezar mirando a las 12.00

[17-24] GRAPEVINE TO R ending CROSS - ¼ TURN R and ROCK FWD (R) - ½ TURN R - ¼ TURN R and SCUFF (L)

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por detrás del PD
3-4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cruzado por delante del PI
5-6 Girar ¼ de vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD, recupero peso en PI (09.00)
7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD (03.00) , girar ¼ de vuelta hacia la derecha frotando el talón I hacia delante (06.00)

[25-32] GRAPEVINE TO L ending CROSS - LONG SIDE (L) - SLIDE (R) - DOUBLE STOMP UP

- 1-2 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por detrás del PI
3-4 Paso hacia la izquierda con PI, paso PD cruzado por delante del PI
5-6 Paso largo hacia la izquierda con PI, resbalar PD hacia el PI
7-8 Picar dos veces PD al lado del PI scp

VOLVER A EMPEZAR

FINAL

Terminada la pared 11, la última, se añadirán 6 pasos para terminar mirando a las 12.00 :

[1-6] KICK BALL STEP (R) - STEP FWD (R) - TOE BACK (L) - ½ TURN L - STOMPS IN PLACE (R-L-R)

- 1&2 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso hacia delante con PI
3-4 Paso hacia delante con PD, marcar punta del PI hacia atrás
5&6& Girar ½ vuelta hacia la izquierda bajando el talón I, picar en el sitio con PD - PI - PD

Contact: mjosufu@gmail.com

