

# New Jambalaya (de)

**COPPER** **KNOB**  
BYEPOSTETS

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** Beginner

**Choreographer:** Marchy Susilani (HK), Katarina Sherrina (INA) & Abadi Haria (INA) - Juli 2021

**Music:** Jambalaya - The Travellers



**Der Tanz beginnt nach etwa 8 Counts auf dem Wort „Goodbye Joe ...“  
keine Brücke, kein Restart**

## **SYNCOPATED CROSS ROCK & SIDE ROCK (R, L)**

- 1&2& RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF  
3&4 RF über LF kreuzen, Gewicht zurück auf LF, RF nach rechts  
5&6& LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links, Gewicht zurück auf RF  
7&8 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF nach links

## **4 X SCATE FORWARD (R, L, R, L), DIAGONAL SHUFFLES BACK (R, L)**

- 1-4 RF nach vorn, LF nach vorn, RF nach vorn, LF nach vorn (führendes Knie nach außen rollen)  
5&6 RF diagonal nach rechts hinten, LF an RF heransetzen, RF diagonal nach rechts hinten  
7&8 LF diagonal nach links hinten, RF an LF heransetzen, LF diagonal nach links hinten

## **BACK SWEEP/BEHIND (R, L, R, L), DIAGONAL SHUFFLES FORWARD (R, L)**

- 1 RF von vorn im Halbkreis hinter den LF schwingen/gekreuzt absetzen  
2 LF von vorn im Halbkreis hinter den RF schwingen/gekreuzt absetzen  
3-4 wie 1-2 wiederholen  
5&6 RF diagonal nach rechts vorn, LF an RF heransetzen, RF diagonal nach vorn  
7&8 LF diagonal nach rechts vorn, RF an LF heransetzen, LF diagonal nach vorn

## **CHASSÉ R, CHASSÉ ¼ TURN L, CHASSÉ ¼ TURN L, CHASSÉ ¼ TURN L**

- 1&2 RF nach rechts, LF an RF heransetzen, RF nach rechts  
3&4 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links (9 Uhr)  
5&6 RF mit ¼ Drehung nach links, LF an RF heransetzen, RF nach rechts (6 Uhr)  
7&8 LF mit ¼ Drehung nach links, RF an LF heransetzen, LF nach links (3 Uhr)

**Der Tanz beginnt von vorn.**

**Contact:** [line-dance-iris@gmx.de](mailto:line-dance-iris@gmx.de)

**Last Update - 22 Sept. 2021**