

# Under The Neon (P) (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 0

Level: Danse de partenaires - Débutant-  
intermédiaire



Choreographer: Claude Martin (CAN) - Septembre 2021

Music: Nothin' New Under the Neon - Midland

## Intro 32 comptes

Position Promenade : L.O.D Pas de type opposés

### [1-8] Side, Point, 1/4 Turn, Point, Side, Point, Shuffle 1/4 Turn

1-2 H : PG à gauche, PD pointe à côté

F : PD à droite, PG pointe à côté

3-4 H : PD 1/4 de tour à droite, PG pointe à côté OLOD

F : PG 1/4 de tour à gauche, PD pointe à côté ILOD

### Double Hand Hold

5-6 H : PG à gauche, pointe du PD

F : PD à droite, pointe du PG

### garder les mains basses, épaule gauche à épaule gauche

7&8 H : Chassé 1/4 de tour à droite DGD RLOD

F : Chassé 1/4 de tour à droite GDG LOD

### [9-16] H: Rock Step FW, Shuffle 1/2 Turn, Walk, Walk, Shuffle FW

### [9-16] F: Back Rock, Shuffle 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step FW, Shuffle FW

1-2 H: PG rock avant, retour sur PD RLOD

F : PD rock arrière, retour sur PG

3&4 H : Chassé 1/2 tour à gauche GDG LOD

F : Chassé 1/2 tour à gauche DGD RLOD

### Lacher les mains gauche de l'H et droite de la F. La F passe sous son bras gauche et le bras droit de l'H

5-6 H : PD avant, PG avant

F : PG avant 1/2 tour à gauche, PD devant LOD

### Reprendre promenade

7&8 H : Chassé avant DGD

F : Chassé avant GDG

### [17-24] H: Side Rock, Cross Shuffle, Pivot 1/4 Turn, Side Shuffle

### [17-24] F: Side Rock 1/2 Turn, Side Shuffle 1/4 Turn, Pivot 1/2 Turn, Side Shuffle

1-2 H: Rock du PG à gauche, retour sur PD

F: Rock du PD à droite, retour sur PG avec 1/2 de tour à gauche RLOD

### Changez les mains, la F passe sous son bras droit et sous le bras gauche de l'H pour changer de côté.

3&4 H: PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD

F : Chassé 1/4 de tour à droite DGD ILOD

5-6 H : PD avant pivot 1/4 de tour à gauche , PG à côté ILOD

F : PG avant pivot 1/2 tour à droite PD à côté OLOD

### Reprendre double hands hold

7&8 H : Chassé à droite DGD

F : Chassé à gauche GDG

### [25-32] Behind, Side, Cross Shuffle, Side, Behind, Shuffle 1/4 Turn

1-2 H: PG croisé derrière PD, PD à droite, ILOD

F : PD croisé derrière PG, PG à gauche, OLOD

3&4 H : PG croisé devant, PD à droite, PG croisé devant PD

F : PD croisé devant, PG à gauche, PD croisé devant PG

5-6 H : PD à droite, PG croisé derrière PD

F : PG à gauche, PD croisé derrière PG

**Lacher les mains, gauche de la F et droite de l'H, promenade inversée**

7&8 H : Chassé avant 1/4 de tour à droite DGD LOD  
F : Chassé avant 1/4 de tour à gauche GDG LOD

**[33-40] H: Rock FW, Side Shuffle 1/4 Turn, Step 1/4 Turn, Step FW, Shuffle 1/2 Turn**

**[33-40] F: Rock FW, Shuffle 1/2 Turn, (1/4 Turn x2), Shuffle Back**

1-2 H: PG rock avant, retour sur PD  
F: PD rock avant, retour sur PG  
3&4 H : Chassé de côté 1/4 de tour à gauche GDG ILOD  
F : Chassé 1/2 tour à droite DGD RLOD

**la F passe sous son bras droit et le bras gauche de l'H**

5-6 H : PD avant 1/4 de tour à gauche, PG avant RLOD  
F : PG arrière 1/2 tour à droite, PD arrière, LOD

**L'H passe sous son bras gauche et le bras droit de la F, promenade inversé**

7&8 H : Chassé 1/2 tour à gauche DGD LOD  
F : Chassé arrière GDG

**[41-48] Back Rock, Shuffle 1/2 Turn, Step 1/2 Turn FW, Step FW, Shuffle FW**

1-2 H: PG rock arrière, retour sur PD avant  
F : PD rock arrière, retour sur PG avant

**Lacher les mains**

3&4 H : Chassé arrière 1/2 tour à droite GDG RLOD  
F : Chassé arrière 1/2 tour à gauche DGD RLOD

**Reprendre les mains, promenade inversée**

5-6 H : PD avant 1/2 tour à droite, PG devant LOD  
F : PG avant 1/2 tour à gauche, PD devant LOD  
7&8 H : Chassé avant DGD  
F : Chassé avant GDG

**[49-56] (Side, Together, Shuffle FW) x2**

**Lacher les mains, la F passe devant l'H pour changer de côté, reprendre promenade**

1-2 H : PG à gauche, PD assembler  
F : PD à droite, PG assembler

3&4 H : Chassé avant GDG  
F : Chassé avant DGD

**Lacher les mains, la F passe devant l'H pour changer de côté, promenade inversée**

5-6 H : PD à droite, PG assembler  
F : PG à gauche, PD assembler

7&8 H : Chassé avant DGD  
F : Chassé avant GDG

**[57-64] H: (Walk x 2, Shuffle FW) x2**

**[57-64] F: Back 1/2Turn, Back, Shuffle Back , 1/2 FW, Step FW, Shuffle FW**

**la F tourne sous son bras droit et gauche de l'H, se place devant l'H, double hand hold**

1-2 H: PG avant, PD avant  
F: PD arrière 1/2 tour à gauche, PD arrière RLOD

3&4 H: Chassé avant GDG  
F: Chassé arrière DGD

Lacher les mains, gauche de l'H, droite de la F

**La F tourne sous son bras gauche, et droit de l'H, position promenade pour départ**

5-6 H: PD avant, PG avant  
F: PG devant 1/2 tour à gauche, PD devant LOD

7&8

H : Chassé avant DGD

F : Chassé arrière GDG

Contact : [claudemartincountry@gmail.com](mailto:claudemartincountry@gmail.com)

---