

# One Man Army (fr)

**COPPER** **NOB**  
STEPSHETS

**Count:** 48

**Wall:** 1

**Level:** Débutant / Intermédiaire

**Choreographer:** Diane Allard (CAN), André Savard (CAN), Suzanne Dionne (CAN) & Normand Moreau (CAN) - Août 2021

**Music:** One Man Army - Cole Malone



## [1-8] SIDE ROCK, TOGETHER, SIDE ROCK, SAILOR STEP, KICK BALL CHANGE

- 1-2& PD à droite, retour sur PG, PD à côté PG 12h00
- 3-4 PG à gauche, retour sur PD
- 5& Croiser PG derrière PD, PD assemblé PG,
- 6 PG devant en diagonale gauche
- 7&8 Kick PD vers l'avant, assembler PD à côté PG, transférer poids sur PG

## [9-16] STEP ½ TURN LEFT, WALK, WALK, HILL GRIND, STOMP X2

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche, PG devant 6h00
- 3-4 Deux pas de marche PD PG
- 5-6 Talon D devant tourner sur talon D vers la D avec ¼ de tour à D, PG derrière 9h00
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG

**Finale ici**

## [17-24] SLIDE TOUCH X2, UNWIND, STEP, TOUCH

- 1-2 Glisser PD en diagonale droite, PG toucher au PD
- 3-4 Glisser PG en diagonale gauche, PD toucher au PG
- 5-6 Plante PD croisé derrière PG avec ½ tour à droite, poids sur PD 3h00
- 7-8 PG devant, PD touche à côté PG

## [25-32] RIGHT TOUCH, PAUSE, TOGETHER, LEFT TOUCH, PAUSE, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, STEP ½ TURN LEFT

- 1-2& PD pointé à droite, pause, PD à côté PG
- 3-4 PG pointé à gauche, pause
- 5& Croiser PG derrière PD avec ¼ de tour à gauche, PD assemblé PG 12h00
- 6 PG devant en diagonale gauche
- 7-8 PD devant, ½ tour à gauche, PG devant 9h00

## [33-40] (HILL SWITCH X2, STOMP, HILL STOMP) X2

- 1&2& Talon PD devant, PD à côté PG, Talon PG devant, PG à côté PD
- 3-4& PD stomp devant, Stomp talon droit, PD à côté PG
- 5&6& Talon PG devant, PG à côté PD, Talon PD devant, PD à côté PG
- 7-8 PG stomp devant, Stomp talon gauche

## [41-48] VAUDEVILLE, UNWIND, KICK BALL CHANGE

- &1 PG à côté PD, Croisé le PD devant le PG
- &2 PG à côté PD, Talon D devant en diagonale à droite
- &3 PD à côté PG, Croiser le PG devant le PD,
- &4 PD à côté PG, Talon G devant en diagonale à gauche
- 5-6 Plante PG croisé derrière PD avec ½ tour à gauche,  
**poids sur PG devant 12h00**
- 7&8 Kick PD vers l'avant, assembler PD à côté PG, transférer poids sur PG

**Après la 3e routine complète**

**Tag : (WALK, WALK, STEP ¼ TURN LEFT) X4**

- 1-2 PD devant, PG devant, PD devant ¼ de tour à gauche 9h00

- 3-4 PD devant, PG devant, PD devant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche 6h00
- 5-6 PD devant, PG devant, PD devant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche 3h00
- 7-8 PD devant, PG devant, PD devant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche 12h00

**Finale (après les 16 premiers comptes):**

**(WALK, WALK, STEP  $\frac{1}{4}$  TURN LEFT) X4**

- 1-2 PD devant, PG devant, PD devant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche 9h00
  - 3-4 PD devant, PG devant, PD devant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche 6h00
  - 5-6 PD devant, PG devant, PD devant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche 3h00
  - 7-8 PD devant, PG devant, PD devant  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche 12h00
  - 9 SALUT de la main à la tempe droite
-