

# The Key (fr)

COPPERKNOB  
BYEPOSTETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Laura Turcaud (FR) - Août 2021

Music: I Got the Key - Bret Mullins



(Vers la fin de la musique, nous aurions envie de placer un « restart », mais il n'y en a pas forcément besoin, la simplicité avant tout ;-)

Intro : 16T

**(1-8) Rock Step Fwd L, ½ turn L & Step Fwd L, Hook Back R & Slap L, Step Back R & Hook Fwd L, Kick L, Step L & Flick R, Scuff R**

- 1-2 PG devant, revenir PDC sur PD
- 3-4 ½ tour à G et PG devant, lever PD derrière jambe G « Hook » et toucher le talon D avec main G 6H
- 5-6 ¼ de tour à G avec PD derrière et lever PG devant jambe D « Hook », coup de pied G devant 3H
- 7-8 Poser PG et lever PD en arrière « Flick », frotter talon PD à côté du PG

**(9-16) Step turn R ½ L, ½ turn L & Step Back R, ¼ turn L & Side Step L, Cross Fwd, Side Step L, Point Back R with Curtsy**

- 1-2 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG) 9H
- 3-4 ½ tour à G et PD derrière, ¼ de tour à G et PG à G 3H-12H
- 5-6 Croiser PD devant PG, PG à G
- 7-8 (Révérence) Plante du PD derrière PG et plier les genoux avec main D à l'avant du chapeau (regarder vers la gauche), déplier les genoux

**(17-24) Vine R, ¼ turn L, ½ turn R, Kick R, Rock Step Back R**

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 PD à D, ¼ de tour à G 9H
- 5-6 ½ tour à D, coup de pied D devant 3H
- 7-8 PD derrière, revenir PDC sur PG

**(25-32) Step turn R ½ L, ½ turn L & Step Back R, Walk Back L-R, ¼ turn R, Walk Fwd L-R**

- 1-2 PD devant, ½ tour à G (PDC sur PG) 9H
- 3-4 ½ tour à G et PD derrière, PG derrière 3H
- 5-6 PD derrière, ¼ de tour à D 6H
- 7-8 Marcher PG-PD

Le plaisir de partager, de danser et de se créer des liens d'amitié.

Gros bisous à tous mes amis de Traditionnel, Catalan et ma famille Montana <3