

Bye Bye Paris

Count: 64

Wall: 4

Level:

Choreographer: Indahwati Rahardja (INA) & Javier Rodriguez Gallego (ES) - March 2021

Music: Bye Bye Paris - Ray Collins' Hot-Club



S-1 TOE STRUT JAZZ BOX TURNING ¼ RIGHT

- 1.- Cross right toe over left
- 2.- Drop right heel
- 3.- Step left toe back
- 4.- Drop left heel
- 5.- ¼ Turn right, right toe to right side (3:00)
- 6.- Drop right heel
- 7.- Left toe forward
- 8.- Drop left heel

S-2 HEEL GRIND TWICE, ROCK STEP. SHUFFLE WITH ¼ TURN RIGHT

- 1.- Cross right heel in front left
- 2.- Step left to left side
- 3.- Cross right heel in front left
- 4.- Step left to left side
- 5.- Rock forward on right
- 6.- Recover onto left
- 7.- Step right to right side
- &.- Step left together
- 8.- ¼ Turn right, step right forward (6:00)

S-3 STEP FWD, HOLD, ½ TURN , HOLD, STEP FWD, HOLD, ¼ TURN RIGHT, HOLD

- 1.- Step left forward
- 2.- Hold
- 3.- ½ Turn right , weight finish on right foot(12:00)
- 4.- Hold
- 5.- Step left forward
- 6.- Hold
- 7.- ¼ Turn Right, Step side on right , weight finish on right foot (3:00)
- 8.- Hold

S-4 OUT-OUT, HOLD, KNEE POP TWICE, HIP ROLL, TOUCH AND CLAP

- &.- Step left to left side, slightly
- 1.- Step right to right side, slightly
- 2.- Hold
- 3.- Knee pop
- 4.- Knee pop
- 5-6-7.- Hip roll counter clockwise
- 8.- Touch right toe beside left, and clap your hands

S-5 ROCK BACK, SHUFFLE WITH ½ TURN TWICE

- 1.- Rock back on right
- 2.- Recover onto left
- 3.- ¼ Turn left, step right to right side (12:00)
- &.- ¼ Turn left, step left together (9:00)
- 4.- Step back on right
- 5.- Rock back on left

- 6.- Recover onto right
- 7.- ¼ Turn right, step left to left side (12:00)
- &.- ¼ Turn right, step right together (3:00)
- 8.- Step left back

S-6 BACK TOE STRUT TWICE, ¼ TURN R, STOMP, KICK, COASTER STEP

- 1.- Step back right toe
- 2.- Drop right heel
- 3.- Step back left toe
- 4.- Drop left heel
- 5.- ¼ Turn right, Stomp right foot beside left(6:00)
- 6.- Kick right forward
- 7.- Step back on right
- &.- Step left together
- 8.- Step right forward

S-7 TOUCH TWICE, SWIVEL

- 1.- Touch left Point forward
- 2.- Hold
- &.- Step left together
- 3.- Touch right point forward
- 4.- Hold
- &.- Step right together
- 5.- Left foot, swivel forward
- 6.- Right foot swivel forward
- 7.- Left foot swivel forward
- 8.- Right foot swivel forward

S-8 CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, SAILOR WITH ¼ TURN L

- 1.- Cross left over right
- 2.- Rock side on right
- 3.- Recover onto left
- 4.- Cross right behind left
- 5.- Rock side on left
- 6.- Recover onto right
- 7.- Step left behind right
- &.- ¼ Turn left, step right to right side (3:00)
- 8.- Step left forward slightly

Contact: franjaroga42@hotmail.com / memeindah25@gmail.com

Last Update - 31 March 2021
