

Cause I'm Country (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHANETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Véronique DAILLY (FR) - Mars 2021

Music: 'Cause I'm Country - Lee Kernaghan



Introduction : 32 comptes.

Section 1 : MONTEREY 1/4 TURN RIGHT, SWIVEL, SWIVEL TO THE RIGHT

- 1-2-3-4 toucher pointe PD à droite 1/4 de tour D sur ball PG, PD à côté du PG, toucher pointe PG à gauche, ramène PG à côté PD (appui PG)
- 5-6-7-8 pivoter pointe PD à droite, ramène talon PD au centre, pivoter pointe PD à droite, ramène talon PD au centre,

Section 2 : SWIVEL, SWIVEL TO THE LEFT, KICK FORWARD, STEP BEHIND, CROSS, BEHIND, STEP

- 1-2-3-4 pivoter talon PG à droite, ramène pointe PG au centre, pivoter talon PG à droite, kick PG devant
- 5-6-7-8 poser PG derrière PD, croiser PD devant PG, PG derrière, poser PD à côté PG.

RESTARTS ICI : on fera un touch sur le 8ème compte de la 2ème section, au lieu de faire step PD

AU 3ème MUR à 9 HEURES (le mur démarre à 6 heures)

AU 8ème MUR à MIDI (le mur démarre à 9 heures)

AU 12ème MUR à MIDI (le mur démarre à 9 heures)

Section 3 : WEAVE 1/4 TURN RIGHT, VYNE TO THE LEFT, TOUCH

- 1-2-3-4 croiser PG devant PD, PD à droite, croiser PG derrière PD, 1/4 de tour à droite avec PD devant
- 5-6-7-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, touche pointe PD.

Section 4 : ROCKING CHAIR , STEP FORWARD PIVOT 1/4 TURN LEFT, STOMP, STOMP

- 1-2-3-4 rock step PD devant, revenir appui PG, rock step PD derrière, revenir appui PG
- 5-6-7-8 PD devant pivoter 1/4 de tour à gauche appui PG, stomp PD, stomp PG.

PD : pied droit

PG : pied gauche

Contact : daillyveronique@yahoo.fr