

Tiny Town (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 64

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Bruno Penet (FR) - Février 2021

Music: Tiny Town - Laine Hardy : (Album : Tiny Town - 2020)



SECT 1 : STEP SIDE, HOLD, ½ TURN L & STEP SIDE, HOLD, JAZZ BOX

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, pause (6 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

SECT 2 : STEP SIDE, HOLD, ½ TURN L & STEP SIDE, HOLD, JAZZ BOX

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, pause (12 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

SECT 3 : STEP LOCK STEP, HOOK BEHIND, ¼ TURN R & STEP L BACK, HOOK, ¼ TURN R & STEP FWD, HOOK BEHIND

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, plier jambe droite devant jambe gauche (3 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, plier jambe gauche derrière jambe droite (6 :00) (option : petit coup de talon gauche à côté du pied droit)

SECT 4 : VINE TO L (finishing ¼ TURN L TOE STRUT), ½ TURN L & TOE STRUT BACK, ½ TURN L & TOE STRUT FWD

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (3 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche (6 :00)

Restart : au 5ème mur

SECT 5 : VINE TO R With SCUFF, LARGE STEP TO L, SLIDE, TOE TOUCH BEHIND X2

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Toucher pointe pied droit derrière pied gauche 2 fois

SECT 6 : ROCK FWD, ½ TURN R & STEP DIAGONAL R, SCUFF, STEP DIAGONAL L, SCUFF, STEP DIAGONAL R, SCUFF

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (légèrement diagonale droite), petit coup de talon gauche à côté du pied droit (12 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche (légèrement diagonale gauche), petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit (légèrement diagonale droite), petit coup de talon gauche à côté du pied droit

SECT 7 : VAUDEVILLE R With ¼ TURN L, STEP SIDE, STOMP UP, ¼ TURN L & SCUFF

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied droit (9 :00)

- 3-4 Toucher talon gauche devant (diagonale gauche), assembler pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, frapper pied gauche (sans le poser) à côté du pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 8 : VAUDEVILLE L, LARGE STEP DIAG R, SLIDE, STOMP, HOLD

- 1-2 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche (légèrement diagonale gauche)
- 3-4 Toucher talon droit devant (diagonale droite), plier jambe droite derrière jambe gauche
- 5-6 Avancer pied droit (grand pas diagonale droite), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit, pause

REPEAT

TAG 1 - Après le 2ème mur ajouter les pas suivants :

SECT 1 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO L With ½ TURN L, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 2 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO THE L, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 3 : STEP SIDE, HOLD, ½ TURN L & STEP SIDE, HOLD, JAZZ BOX

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, pause (12 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : STEP SIDE, HOLD, ½ TURN L & STEP SIDE, HOLD, ROCK BACK, STOMP X2

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, pause (6 :00)
- 5-6 (en sautant) Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit à côté du pied gauche 2 fois

TAG 2 - Après le 4ème mur ajouter les pas suivants :

SECT 1 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO L With ½ TURN L, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 2 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO THE L, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

RESTART - Au 5ème mur après la 4ème section

FINAL - Après le 6ème mur

SECT 1 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO L With ½ TURN L, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche petit coup de talon droit à côté du pied gauche (6 :00)

SECT 2 : VINE TO R, SCUFF, VINE TO THE L, SCUFF

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche

SECT 3 : STEP SIDE, HOLD, ½ TURN L & STEP SIDE, HOLD, JAZZ BOX

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, pause (12 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 7-8 Ecart pied droit, avancer pied gauche

SECT 4 : STEP SIDE, HOLD, ½ TURN L & STEP SIDE, HOLD, JAZZ BOX With ½ TURN R, STEP FWD

- 1-2 Ecart pied droit, pause
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche écart pied gauche, pause (6 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, en pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche (9 :00)
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, avancer pied gauche (12 :00)
- 9 Avancer pied droit

Danse enseignée le Vendredi 26 Février 2021 (Cours en LIVE)

par Challenge Boy - CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Site : <http://challengeboy.free.fr/>

Last Update - 3 Avril 2021-R2
