

# Heart of the South (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY SPEEDIRENE

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Yvonne Anderson (SCO) & Rob Fowler (ES) - Février 2021

Music: It's a Southern Thing - Shane Owens



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2021

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## FRONT, SIDE, BEHIND, SWEEP, BEHIND, 1/4 RIGHT, WALK, STEP, PIVOT 1/2 RIGHT, WALK, STEP, PIVOT 1/2 RIGHT, 1/2 RIGHT, SWEEP

- 1&2 WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
- & SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . - 12 : 00 -
- 3&4 BEHIND-1/4 TURN-STEP : CROSS PG derrière PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - pas PG avant - 3 : 00 -
- 5&6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant ) - pas PD avant - 9 : 00 -
- 7&8 pas PG avant - FULL TURN D : 1/2 tour D . . . pas PD avant - 1/2 tour D . . . pas PG arrière - 9 : 00 -
- & SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . - 9 : 00 -

## BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, CROSS/ROCK, RECOVER, SYNCOPATED WEAVE WITH TURN 1/4 LEFT

- 1&2 BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
- 3&4 ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD
- &5.6 pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant (genou G légèrement fléchi) , revenir sur PD derrière
- &7 WEAVE D syncopé vers G : pas PG côté G - CROSS PD devant PG . . . .
- &8& . . . . pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 6 : 00 -

**RESTART : après 16& sur le 5ème mur, SWEEP pointe PD en dedans ( d'arrière en avant ) . . . . et reprendre la Danse au début**

## ROCK FORWARD, RECOVER, TURN 1/2 RIGHT, STEP TURN 1/4 RIGHT, CROSS, BACK 1/8 LEFT, TOGETHER, RIGHT SHUFFLE FORWARD TO LEFT DIAGONAL

- 1.2& ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL PG . . . pas PD avant - 12 : 00 -
- 3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD côté D ) - 3 : 00 -
- 5&6 CROSS PG devant PD - 1/8 de tour G . . . . pas PD arrière - pas PG à côté du PD - 1 : 30 -
- 7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1 : 30 -

## MAMBO TURN 1/2 LEFT, FULL TURN, SIDE, ROCK BACK, RECOVER TWICE, SWAY

- 1&2 ROCK STEP syncopé G avant , revenir sur PD arrière - 1/2 tour G , sur BALL PD . . . pas PG avant - 7 : 30 -
- 3& FULL TURN G : 1/2 tour G . . . . pas PD arrière - 1/2 tour G . . . . pas PG avant - 7 : 30 -
- 4 1/8 de tour G . . . . grand pas PD côté D - 6 : 00 -
- 5&6 CROSS BALL PG derrière PD - CROSS PD devant PG - grand pas PG côté G - 6 : 00 -
- 7& CROSS BALL PD derrière PG - CROSS PG devant PD
- 8& pas PD côté D . . . . SWAY à D □ - SWAY à G □ ( appui PG )

**TAG : 4 temps à ajouter après le 2ème mur**

1&2 WEAVE D syncopé vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière  
PG  
& SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ) . . . . - 12 : 00 -  
3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant  
PD

---