

Up To Country (de)

COPPERKNOB
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: TFDSabine (DE) - Januar 2021

Music: Going Up the Country - Kitty, Daisy & Lewis



SECTION 1: TRAVELING TOE-HEEL-SWIVELS; KICK-KICK; TOE STRUT WITH ½ Turn R

- 1 - 2 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen - dabei den li. Hacken nach re. drehen re. Hacken neben dem li. Fuß auftippen - li. Fußspitze nach li. drehen
- 3 - 4 re. Fußspitze neben dem li. Fuß auftippen - dabei den li. Hacken nach re. drehen re. Hacken neben dem li. Fuß auftippen - li. Fußspitze nach li. drehen
- 5 - 6 re. Fuß 2x nach vorn kicken
- 7 - 8 re. Fußspitze mit einer ½ Drehung re. herum nach vorn aufsetzen (6:00), re. Hacken absenken

SECTION 2: TOE STRUT L - R; WEAVE L

- 1 - 2 li. Fußspitze nach vorn aufsetzen, li. Hacken absenken
- 3 - 4 re. Fußspitze neben dem li. Fuß aufsetzen, re. Hacken absenken
- 5 - 6 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß hinter dem li. Fuß kreuzen
- 7 - 8 li. Fuß nach li. stellen, re. Fuß vor dem li. Fuß kreuzen

SECTION 3: SIDE ROCK ; CROSS; HOLD ; SIDE-BEHIND-1/4 STEP R ; CLOSE

- 1 - 2 li. Fuß nach li. stellen - re. Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den re. Fuß
- 3 - 4 li. Fuß vor dem re. Fuß kreuzen, einen Count halten
- 5 - 6 re. Fuß nach re. stellen, li. Fuß hinter dem re. Fuß kreuzen
- 7 - 8 re. Fuß mit einer ¼ Drehung re. herum nach vorn stellen (9:00), li. Fuß neben den re. Fuß stellen

SECTION 4: HEEL-TOE-HEEL SWIVEL WITH CLAP L - R

- 1 - 2 beiden Hacken nach li. drehen, beide Fußspitze nach li. drehen
- 3 - 4 beide Hacken nach li. drehen, klatschen
- 5 - 6 beide Hacken nach re. drehen, beide Fußspitzen nach re. drehen
- 7 - 8 beide Hacken nach re. drehen, klatschen

*** Restart in der 5. & 11. Wand

SECTION 5: STEP; HOLD; 1/4 TURN R; HOLD 2x WITH SNAP

- 1 - 2 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und mit den Fingern schnipsen
- 3 - 4 eine ¼ Drehung re. herum (12:00), einen Count halten und mit den Fingern schnipsen
- 5 - 6 li. Fuß nach vorn stellen, einen Count halten und mit den Fingern schnipsen
- 7 - 8 eine ¼ Drehung re. herum (03:00), einen Count halten und mit den Fingern schnipsen

SECTION 6: JAZZBOX WITH TOE STRUT

- 1 - 2 re. Fußspitze vor dem li. Fuß aufsetzen, re. Hacken absenken
- 3 - 4 li. Fußspitze nach hinten aufsetzen, li. Hacken absenken
- 5 - 6 re. Fußspitze nach re. aufsetzen, re. Hacken absenken
- 7 - 8 li. Fußspitze neben dem re. Fuß aufsetzen, li. Hacken absenken

Tanz beginnt von vorn