

# Fever (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice +

Choreographer: Rémi Vingert (FR) & Laure-Anne VITELLI (FR) - Février 2021

Music: Fever - Dua Lipa & Angèle : (iTunes)



Intro : 16 comptes

## #1ère Section : WALK R & L FWD, ¼ T L PENCIL TURN, STEP LOCK STEP FWD, ROCK STEP FWD, RECOVER, ½ T SAILOR STEP

- 1-2 - 3 Pas PD avant (1), Pas PG avant (2), Faire un ¼ T à G en pivotant sur PG PD à coté PG pointé vers le sol (3) (PDCG), 9h00
- 4 & 5 Pas PD devant (4), Croiser PG derrière PD (&), Pas PD devant (5),
- 6-7-8 Pas PG devant (6), Revenir PDC à D (7), Croiser PG derrière PD en faisant un ½ T à G (8), 3h00
- & 1 Pas PD à D (&), Pas PG devant (1)

Tag/Restart\* : 3ème mur qui débute à 6h00, reprendre la danse au début face à 3h00

## #2ème Section : STEP SIDE, TRIPLE STEP, STEP SIDE, CROSS ROCK SYNCOPATED, STEP FWD,

- 2-3 & 4 Pas PD à D (2), Pas PG à coté PD (3), Pas PD à coté PG (sur place) (&), Pas PG à G (4) (PDCG),
- 5-6 & Croiser PD devant PG (5), Revenir PDC sur PG (6), Pas PD à coté PG (&),
- 7-8 Croiser PG devant PD (7), Revenir PDC sur PD (8),
- & 1 Assembler PG à coté PD (&), Pas PD devant (1) (PDCD) 3h00

## #3ème Section : STEP FWD, ¼ T SWEEP, CROSS TRIPLE, STEP SIDE, SWAY, TRIPLE STEP FWD

- 2 Pas PG devant (2),
- 3 Faire un ¼ T à G en faisant un ½ cercle avec jambe D de l'arrière vers l'avant (3), 12h00
- 4 & 5 Croise PD devant PG (4), Pas PG à G (&), Croise PD devant PG (5),
- 6-7 Pas PG à G balancer le corps à G (6), Balancer le corps à D (7) (PDCD),
- 8 & 1 Pas PG devant (8), Pas PD à coté PG (&), Pas PG devant (1)

## #4ème Section : POINT, ¼ T TOGETHER, FLICK, STEP LOCK STEP FWD, ROCK STEP FWD, RECOVER, STEP BACK, TOGETHER

- 2-3 Pointer PD à D (2), Assembler PD à coté PG en faisant un ¼ T à D (PDCD) avec coup de pied PG vers l'arrière (3), 3h00
- 4 & 5 Pas PG devant (4), Croiser PD derrière PG (&), Pas PG devant (5),
- 6-7-8-& Pas PD devant (6), Revenir PDC à G (7), Reculer PD (8), Assembler PG à coté PD (&) (PDCG)

\*Tag/Restart : Débute sur le 3ème mur, face à 6h00 :

Répétez la 1ère Section en remplaçant le « Sailor Step G ½ T à G (8&1) » par « TOGETHER PG » :  
Assembler PG à coté PD (8) (PDCG), Reprendre la danse au début face à 3h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à nous contacter :

Remi VINGERT : [remivgt@outlook.fr](mailto:remivgt@outlook.fr) - Laure-Anne VITELLI : [laureannevitelli.83@gmail.com](mailto:laureannevitelli.83@gmail.com) / [linedancestory.83@gmail.com](mailto:linedancestory.83@gmail.com)