

Buena Suerte (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice Samba

Choreographer: Laure-Anne VITELLI (FR) - 17 Janvier 2021

Music: Buena Suerte - Pedro Capó : (iTunes)



Intro : 8 comptes

[1 - 8] SIDE MAMBO R, STEP LOCK STEP FWD, SCISSORS STEP, ¼ L TRIPLE STEP FWD

- 1 & 2 Pas PD à D (1), Revenir PDC à G (&), Pas PD à coté PG (2) 12h00
3 & 4 Pas PG devant (3), Croiser PD derrière PG (&), Pas PG devant (4)
5 & 6 Pas PD à D (5), Assembler PG à coté PD (&), Croiser PD devant PG (6)
7 & 8 Faire un ¼ T à G Pas PG devant (7), Pas PD à coté PG (&), Pas PG devant (8) (PDCG)
9h00

[9 - 16] MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO, ¾ PADDLE TURN

- 1 & 2 Pas PD devant (1), Revenir PDC à G (&), Assembler PD à coté PG (2),
3 & 4 Pas PG en arrière (3), Revenir PDC à D (&), Assembler PG à coté PD (4), 12h00
5 & Faire 1/4 T à D croiser PD devant PG (5), Pas PG à G (&),
6 & Faire 1/4 T à D croiser PD devant PG (6), Pas PG à G (&), 3h00
7 & Faire 1/4 T à D croiser PD devant PG (7), Pas PG à G (&), 6h00
8 Pas PD devant (8) 6h00

[17 - 24] SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP, BACK MAMBO R, STOMP FWD, BACK MAMBO L, STOMP FWD

- 1 - 2 Pas PG à G (1), Assembler PD à coté PG (2),
3 & 4 Pas PG à G (3), Assembler PD à coté PG (&), Pas PG à G (4),
5 & 6 Pas PD derrière (5), Revenir PDC à G (&), Assembler PD à coté PG en frappant le sol avec PD(6)
7 & 8 Pas PG derrière (7), Revenir PDC à D (&), Assembler PG à coté PD en frappant le sol avec PG(8) 6h00

[25 - 32] CROSS SAMBA, CROSS SAMBA ¼ T L, RUN BACK, COASTER STEP

- 1 & 2 Croise PD devant PG (1), Pas PG à G (&), Pas PD à coté PG (2), (PDCD)
3 & 4 Croise PG devant PD (3), Faire un ¼ T à G Pas PD derrière (&), Pas PG derrière (4), 3h00
5 & 6 Pas PD derrière (5), Pas PG derrière (&), Pas PD derrière (6),
7 & 8 Pas PG derrière (7), Assemble PD à coté PG (&), Pas PG devant (8) (PDCG)

TAG : Vous serez face à 6h00 (fin du 6ème mur), faire : MAMBO R FWD, CLOSE :
Pas PD devant (1), Revenir PDC à G (&), Assemble PD à coté PG (2) (PDCG)

Final : Vous serez face à 3h00, (après les 16 premiers comptes), faire ¼ T à G en croisant PG devant PD (PDCG), pour finir face à 12h00

Source : cette fiche est l'originale. Si vous avez des questions n'hésitez pas à me contacter :
Laure-Anne VITELLI : laureannevitelli.83@gmail.com / linedancestory.83@gmail.com

Last Update - 21 Jan. 2021-R2