

# Chula (de)

Count: 32

Wall: 4

Level: Improver

Choreographer: Sandra Schuler (CH) - Dezember 2020

Music: Chula - Juan Daniél



**Start : nach 16 counts auf das Wort "Quando"**

## **Section 1: Mambo forward, Mambo back, ½-Mambo-Turn r, ¼-Mambo-Turn l**

- 1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen
- 3&4 LF Schritt nach hinten, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen
- 5&6 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, ½-Rechtsdrehung mit RF Schritt nach vorne 6
- 7&8 LF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf RF, ¼-Linksdrehung mit LF Schritt nach links 3

## **Section 2 : Weave (cross-side-behind-side-cross-side) ¼-Turn Recover r, Step-Lock-Step-Flick, Bota Fogo (aka CrossSamba)**

- 1&2& RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links, RF kreuzt hinter LF, LF Schritt nach links,
- 3&4 RF kreuzt vor LF, LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF mit einer ¼-Rechtsdrehung 6
- 5&6& LF Schritt nach vorn, RF hinter LF einlocken, LF Schritt nach vorn, RF nach hinten ausschlagen
- 7&8 RF kreuzt vor LF, LF Schritt zur Seite, auf RF zurück belasten

**Hier Restart mit Schrittwechsel in den Runden 2, 5, und 8 (Restart immer auf 9 Uhr):**

**in Sec. 2 ersetze Schritte 7&8: Anstelle Bota Fogo: Cross, Flick, Cross**

- 7&8 RF kreuzt vor LF, LF nach hinten ausschlagen, LF kreuzt vor RF (dann Restart)

## **Section 3 : Bota Fogo (aka CrossSamba), Cross-Rock-Side-Rock (aka Cuban Breaks), Cross, ¼-Turn Back r, Back, Behind-Side-Cross**

- 1&2 LF kreuzt vor RF, RF Schritt zur Seite, auf LF zurück belasten
- 3&4& RF kreuzt vor LF, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf LF
- 5&6 RF kreuzt vor LF, ¼-Rechtsdrehung mit LF Schritt zurück, RF Schritt zurück 9
- 7&8 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF kreuzt vor RF

## **Section 4: Side-Touch-Side-Touch, Side-Together-Step, Step-Lock-Step, ½-StepTurn l, Run Run**

- 1&2& RF Schritt nach rechts, LF neben RF auf tippen, LF Schritt nach links, RF neben LF auf tippen
- 3&4 RF Schritt nach rechts, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorne
- 5&6 LF Schritt nach vorne, RF hinter LF einlocken, LF Schritt nach vorne
- 7&8& RF Schritt nach vorne, ½-Linksdrehung auf beiden Fussballen, RF Schritt nach vorne, LF Schritt nach vorne - 3

**Contact: [sandra.schuler68@gmx.ch](mailto:sandra.schuler68@gmx.ch) - [www.linedancechoreossandraschuler.jimdofree.com](http://www.linedancechoreossandraschuler.jimdofree.com)**