

Christmas (de)

Count: 64

Wall: 4

Level: High Beginner

Choreographer: Marie Kerschbaumer (AUT) - 4 Dezember 2020

Music: Christmas - Teddy Thompson



****2 Brücken: nach Ende der 3. Wand (auf 9.00 Uhr) und nach Ende der 6. Wand (auf 6.00 Uhr)**

Intro: 16 Counts

Jazz box mit Hold

- 1-2 RF vor LF kreuzen, halten
- 3-4 LF Schritt zurück, halten
- 5-6 RF Schritt zur Seite, halten
- 7-8 LF Schritt vorwärts, halten

Monterey Turn

- 1-2 RF zur Seite tippen, halten
- 3-4 ½ Drehung r, dabei den rf zum LF heranziehen, halten
- 5-6 LF zur Seite tippen, halten
- 7-8 LF zur RF schließen (Gewicht auf LF), halten

Point Hold, Step Hold, 2x

- 1-2 RF zur Seite tippen, halten
- 3-4 RF Schritt vorwärts, halten
- 5-6 LF zur Seite tippen, halten
- 7-8 LF Schritt vorwärts, halten

Charleston step mit Hold

- 1-2 RF Schritt vorwärts, halten
- 3-4 LF point vorwärts, halten
- 5-6 LF Schritt zurück, halten
- 7-8 RF hinten auftippen, halten

Side, Hold, Kick 2x, Side, Hold, Kick 2x

- 1-2 RF Schritt zur Seite, halten
- 3-4 LF 2x diagonal r vorwärts kicken
- 4-6 LF Schritt zur Seite, halten
- 7-8 RF 2x diagonal l vorwärts kicken

Skates back 3x, Step Back, Stomp

- 1-2 RF Schritt diagonal zurück, LF zum RF tippen
- 3-4 LF Schritt diagonal zurück, RF zum LF tippe
- 5-6 RF Schritt diagonal zurück, LF zum RF tippen
- 7-8 LF Schritt diagonal zurück, RF neben LF aufstampfen

Heel-Toe Swivels mit Hold

- 1-2 beide Fersen nach r drehen, beide Zehenspitzen nach rechts drehen
- 3-4 beide Fersen nach r drehen, halten
- 5-6 beide Fersen nach l drehen, beide Zehenspitzen nach l drehen,
- 7-8 beide Fersen nach l drehen, halten

Step 4x making a ¾ Circle mit Hold

- 1-2 1/8 Drehung r RF Schritt vorwärts (7.30), halten
- 3-4 ¼ Drehung r LF Schritt vorwärts (10.30), halten

- 5-6 ¼ Drehung r RF Schritt vorwärts (1.30), halten
7-8 1/8 Drehung r LF Schritt vorwärts (3.00), halten *)

Die Uhrzeitangaben sind nur eine Hilfestellung, die Schritte sollen sich auf einer Kreisbahn bewegen

(*) Brücke nach Ende der 3. Wand auf 9.00 Uhr und nach Ende der 6. Wand auf 6.00 Uhr:

Grapevine r mit Hold

- 1-2 RF Schritt zur Seite, halten
3-4 LF hinter RF schließen, halten
5-6 RF Schritt zur Seite, halten
7-8 LF neben RF auftippen, halten

Linedance 3-Step Turn (1/4-1/2-1/4) mit Hold, Brush, Hold

- 1-2 ¼ Drehung l, LF Schritt vorwärts, halten
3-4 ½ Drehung l, RF Schritt zurück, halten
5-6 ¼ Drehung l, LF Schritt zur Seite, halten
7-8 RF mit dem Ballen diagonal nach l vorne über den Boden schleifen, halten

Alternative zur 3-Step Turn: Grapevine l mit Brush, Hold

- 1-2 LF Schritt zur Seite, halten
3-4 RF hinter LF schließen, halten
5-6 LF Schritt zur Seite, halten
7-8 RF mit dem Ballen diagonal nach l vorne über den Boden schleifen, halten

Viel Spaß beim Tanzen

Rückfragen jederzeit an kerschbaumermarie@gmail.com
