

Crazy Over You (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Véronique DAILLY (FR) - 26 Novembre 2020

Music: Crazy Over You - Foster and Lloyd



Intro : 64 comptes.

STOMP FORWARD, SWIVEL HELL, SWIVEL TOE, SWIVEL HELL, STEP, HELL, STEP, HELL

1-2-3-4 stomp PD devant, pivot talon gauche vers le talon droit, pivot pointe PG vers talon droit, pivot talon gauche vers le talon droit

5-6-7-8 step PG derrière, talon PD devant, step PD derrière, talon PG devant

ROCK STEP BEHIND, WEAVE TO THE RIGHT, CROSS ROCK

1-2-3-4 rock step PG derrière, revenir appui PD, croiser PG devant PD, PD à droite

5-6-7-8 croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD, revenir appui PD

TURN 1/4 TO THE LEFT, TOE STRUT, TOE STRUT, STEP FORWARD, PIVOT 1/2 TURN TO THE RIGHT, STEP FORWARD, STOMP UP.

1-2-3-4 1/4 de tour à gauche toucher PG devant, poser talon PG, toucher PD devant poser talon PD,

5-6-7-8 PG devant, pivoter 1/2 tour à droite, PG devant, stomp up PD à côté du PG

MONTEREY TURN 1/2 TO THE RIGHT, ROCKING CHAIR

1-2-3-4 toucher pointe PD à droite, 1/2 tour à droite en glissant PD à côté du PG avec transfert du PDC sur PD, toucher pointe PG à gauche, rassemble PG à côté du PD.

5-6-7-8 rock step PD devant, revenir appui PG, rock step PD derrière, revenir appui PG

1/4 TURN TO THE RIGHT WITH VYNE TO THE RIGHT , TOUCH, VYNE TO THE LEFT, TOUCH

1-2-3-4 faire 1/4 de tour à droite avec PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite, toucher PG à côté du PD

RESTART ICI au 3ème MUR, à 6 heures

5-6-7-8 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche, toucher PD à côté du PG.

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX

1-2-3-4 stomp PD devant, pause, stomp PG à côté du PD, pause

5-6-7-8 croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite, rassemble PG à côté du PD.

***1er TAG : 8 comptes, à la fin du premier mur, à 6 heures.**

TWIST, TWIST, TWIST, CLAP, TWIST, TWIST, TWIST, CLAP

1-2-3-4 pivoter les 2 talons vers la droite, pivoter les 2 pointes vers la droite, pivoter les 2 talons vers la droite, frapper des mains.

5-6-7-8 pivoter les 2 talons vers la gauche, pivoter les 2 pointes vers la gauche, pivoter les 2 talons vers la gauche, frapper des mains.

***2ème TAG : 4 comptes, à la fin du deuxième mur, à midi**

TWIST, TWIST, TWIST, CLAP :

1-2-3-4 pivoter les 2 talons vers la droite, pivoter les 2 pointes vers la droite, pivoter les 2 talons vers la droite, frapper des mains.

***3ème TAG : 20 comptes, à la fin du 5ème mur, à 6 heures**

refaire les 2 dernières sections (sans le quart de tour)

1-2-3-4-5-6-7-8 VYNE TO THE RIGHT, TOUCH, VYNE TO THE LEFT, TOUCH

1-2-3-4-5-6-7-8 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX.

et 4 temps de pause.

Contact : daillyveronique@yahoo.fr
