

Lovin' On You (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Intermediate

Choreographer: Daniela Bartos (AUT) - 21 Novembre 2020

Music: Lovin' on You - Luke Combs : (Album: What You See Is What You Get - 2019)



SEQUENCE : 48 - 48 - 16 - 32 - 48 - 48 - 48 - 30 - Final

SECT 1 : WALK FWD (R & L), SHUFFLE FWD, ROCK STEP L FWD, ¼ TURN L & SAILOR STEP

- 1-2 Avancer pied droit, Avancer pied gauche
- 3&4 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche reculer pied gauche, écart pied droit, avancer légèrement pied gauche (9 :00)

SECT 2 : HEEL R FWD, TOUCH L TOE BACK, STEP R DIAG R, STOMP UP L, L KICK BALL CROSS, STEP DIAG L, RIGHT TOE TOUCH BEHIND

- 1&2& Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche en arrière, assembler pied gauche
- 3-4 Avancer pied droit diagonale droite (grand pas), frapper pied gauche (sans poser) à côté du pied droit
- 5&6 Petit coup de pied gauche vers l'avant, assembler pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 7-8 Avancer pied gauche diagonale gauche (grand pas), toucher pointe pied droit derrière pied gauche

Restart : au 3ème mur

SECT 3 : SHUFFLE BACK, ½ TURN & SHUFFLE FWD, STEP R FWD, ½ TURN L, SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Reculer pied droit, assembler pied gauche, reculer pied droit
- 3&4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, assembler pied droit, avancer pied gauche (3 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche (9 :00)
- 7&8 Avancer pied droit, assembler pied gauche, avancer pied droit

SECT 4 : STEP L FWD, ½ TURN R, ½ TURN R & SHUFFLE BACK, ½ TURN R & ROCK STEP FWD, STEP SIDE, STOMP L

- 1-2 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (3 :00)
- 3&4 En pivotant ½ tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit, reculer pied gauche (9 :00)

Final : au 8ème mur

- 5-6 En pivotant ½ tour à droite avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (3 :00)
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche à côté du pied droit

Restart : au 4ème mur

SECT 5 : R SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-2 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3&4 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7&8 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit, croiser pied gauche devant pied droit

SECT 6 : SCUFF R, OUT-OUT, HEEL FWD, TOE BEHIND, TOUCH TOE ON L & R, TOUCH R HEEL FWD, FLICK

- 1&2 Petit coup de talon droit à côté du pied gauche, écart pied droit, écart pied gauche

- 3&4 Toucher talon droit devant, assembler pied droit, toucher pointe pied gauche derrière pied droit
- 5&6 Toucher pointe pied gauche côté gauche, assembler pied gauche, toucher pointe pied droit côté droit
- 7-8 Toucher talon droit devant, petit coup de talon droit en arrière

REPEAT

RESTART

Au 3ème mur après la 2ème section

Au 4ème mur après la 4ème section

FINAL

Au 8ème mur, 7ème section, après le 4ème compte ajouter les pas suivants :

SAILOR STEP, STEP FWD, HOLD

5&6 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche, écart pied droit

7-8 Frapper pied gauche vers l'avant, pause

STAY HOME WORKSHOP LIVE - 21 Novembre 2020

Traduction Challenge Boy - CRAZY DANCERS OF COUNTRY MUSIC

Site : <http://challengeboy.free.fr/>
