

# Famous Friends (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

Count: 80

Wall: 3

Level: Intermédiaire Phrasée

Choreographer: Nath SASSARO (FR) - Novembre 2020

Music: Famous Friends - Chris Young & Kane Brown



Intro : 16 comptes (Approx 10s)

Séquences : A-B - A-B - A (SQ1-SQ2) - B - B (SQ5 -SQ6-SQ9-SQ10)

## PARTIE A (32 comptes)

**SQ 1 : Rock Fwd -Hitch- Back (x2) - Coaster step- Shuffle Fwd**  
(Comptes 1 à 8)

1-2 Rock Av du PG (1) - Retour du PDC sur le PD (2)  
&3&4 Lever le genou G (&) - Reculer PG (3) - Lever le genou D (&) - Reculer PD (4)  
5&6 Reculer PG (5) - Poser PD à côté du PG (&) - Avancer PG (6)  
7&8 Avancer PD (7) - PG assemblé au PD (&) - Avancer PD (8) (12:00)

**SQ2 : Step Fwd - R ¼ T - Behind - Side - Cross - Toe switches - Kick ball touch (finir face à 3:00)**  
(Comptes 9 à 16)

1-2 Avancer PG (1) - ¼ T à D (2) (finir en appui sue le PD)  
3&4 Croiser PG derrière PD (3) - PD à droite (&) - Croiser PG devant PD (4)  
5&6 Toucher pointe D à Droite (5) - Poser PD à côté du PG (&) - Toucher pointe G à gauche (6)  
&7&8 Poser PG à côté du PD (&) - Kick AV du PD (7) - Poser PD à côté du PG (&) - PG pointé derrière PD (8) (3:00)

(Restart ici sur le mur 3 ; face au mur de 3 :00 - Redémarrer à la SQ 5)

**SQ3 : Back shuffle - Shuffle 1/4T to R - Cross & Heel (x2)**  
(Comptes 17 à 24)

1&2 Reculer PG (1) - PD assemblé au PG (&) - Reculer PG (2)  
3&4 ¼ T à D en posant le PD à D (3) - Poser PG à côté du PD (&) - PD à D (4)  
5&6 Croiser PG devant PD (5) - PD à D (&) - Poser talon G sur diagonale G (6)  
&7&8 Poser PG à côté du PD (&) - Croiser PD devant PG (7) - Poser PG à G(&) - Poser talon D sur diagonale D(8) (6:00)

**SQ4 : Rock fwd - Triple full turn - Cross -Back step - Side step -Touch**  
(Comptes 25 à 32)

&1-2 Poser PD à côté du PG (&) -Rock AV du PG (1) - Retour du PDC sur PD (2)  
3&4 Triple full turn à G (PG-PD-PG) (vous pouvez remplacer ce passage par un coaster step, si besoin)  
5-6 Croiser PD devant PG (5) - Reculer PG (6)  
7-8 PD à D (7) - Toucher Pointe PG à côté du PD (8) (6:00)

## PARTIE B 48 comptes

**SQ5 : Shuffle diag (x2) - Step fwd- 1/4T R- Cross shuffle**  
(Comptes 33 à 40)

1&2 Avancer PG sur diagonale G (1) - PD assemblé au PG (&) - Avancer PG sur diagonale G (2)  
3&4 Avancer PD sur diagonale D (3) - PG assemblé au PD (&) - Avancer PD sur diagonale D (4)  
5-6 Avancer PG (5) - ¼ T à D (6) (finir en appui sur PD)  
7&8 Croiser PG devant PD (7) - PD à D (&) - Croiser PG devant PD (8) (9:00)

**SQ6 : Toe switches (x2) - Touch -Heel Fwd - Step Fwd - Applejack (x2)**  
(Comptes 41 à 48)

1&2 Toucher pointe D à Droite (1) - Poser PD à côté du PG (&) - Toucher pointe G à gauche (2)

- &3&4 Poser PG à côté du PD (&) - Toucher la pointe PD à côté du PG (3) - Poser PD à côté du PG(&) - Poser talon G devant (4)
- &5-6 Poser PG à côté du PD (&) - Pas AV du PD (5) - Poser PG à côté du PD (6)
- 7&8& Twist Pointe du PG et Talon du PD vers la G (7) - Replacer les 2 pieds parallèles (&) - Twist Pointe du PD et Talon du PG vers la D (8) - Replacer les 2 pieds parallèles (&) (Finir en appui sur le PG) (9:00)

**SQ7 : Shuffle diag (x2) - Step fwd- 1/4T R- Cross shuffle  
(Comptes 49 à 56)**

- 1&2 Avancer PD sur diagonale D (1) - PG assemblé au PD (&) - Avancer PD sur diagonale D (2)
- 3&4 Avancer PG sur diagonale G (3) - PD assemblé au PG (&) - Avancer PG sur diagonale G (4)
- 5-6 Pas AV du PD (5) - ¼ T à G (6) (Finir en appui sur le PG)
- 7&8 Croiser PD devant PG (7) - PG à G (&) - Croiser PD devant PG (8) (6:00)

**SQ8 : Toe switches (x2) - Touch -Heel Fwd - Step Fwd - Applejack (x2)  
(Comptes 57 à 64)**

- 1&2 Toucher pointe G à G (1) - Poser PG à côté du PD (&) - Toucher pointe D à D (2)
- &3&4 Poser PD à côté du PG (&) - Toucher pointe du PG à côté du PD (3) - Poser PG à côté du PD (&) - Poser talon D devant (4)
- &5-6 Poser PD à côté du PG (&) - Avancer PG (5) - Poser PD à côté du PG (6)
- 7&8& Twist Pointe du PG et Talon du PD vers la G (7) - Replacer les 2 pieds parallèles (&) - Twist Pointe du PD et Talon du PG vers la D (8) - Replacer les 2 pieds parallèles (&) (Finir en appui sur le PG) (6:00)

**SQ9 : Side shuffle - side step (x2) - Shuffle fwd- Back step - Side step  
(Comptes 65 à 72)**

- 1&2 PD à D (1) - Poser PG à côté du PD (&) - PD à D (2)
- 3-4 ¼ T à D et poser le PG à G (3) - ¼ T à D et poser le PD à D (4)
- 5&6 Avancer PG (5) - PD assemblé au PG (&) - Avancer PG (6)
- 7-8 ¼ T à G et reculer PD (7) - Poser PG à G (8) (9:00)

**SQ10 : Sailor step - ¼ T Sailor Step - Step - Rock Fwd - Coaster step  
(Comptes 73 à 80)**

- 1&2 Croiser PD derrière PG (1) - Poser PG à G (&) - Poser PD à D (2)
- 3&4 Croiser PG derrière PD (3) - Poser PD à D (&) - ¼ T à G et poser PG en avant (4)
- 5-6 Rock Av du PD (5) - Retour du PDC sur le PG (6)
- 7&8 Reculer PD (7) - Poser PG à côté du PD (&) - Avancer PD (8) (6:00)

**Fin : Pour terminer face au mur de 12 :00, danser la SQ10...avec la modification suivante  
Remplacer les pas des comptes 5-6 et 7&8 :**

- 5-6 Rock Av du PD (5) - Retour du PDC sur le PG (6)
- 7&8 Reculer PD (7) - Poser PG à côté du PD (&) - Avancer PD (8)

**Par : Step ½ T L - Kick Ball step**

- 5-6 Avancer PD (5) ½ T à G (6) (finir PDC sur PG)
- 7&8 Kick PD devant (7) Poser PD à côté du PG (&) Avancer PG (8)

**Dont' worry... Be happy...Follow the music**

**D= Droit - G=Gauche - PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - AV=Avant - PDC=Poids Du Corps  
Line dance : Famous Friends Novembre 2020 Contact : natsas@orange.fr**

**Last Update: 7 Oct 2022**

---