

Kisses In The Night (es)

COPPER KNOB
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 2

Level: Iniciación consolidada

Choreographer: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Octubre 2020

Music: Southern Nights - Glen Campbell : (Album: The Legacy 1961-2017 - Remastered)



Hoja de baile : M^a Jesús Osuna

Intro : 16 beats

[1-8] KICK BALL STEP (L) - ¼ TURN L and SWIVELS - ½ TURN R and SWIVELS - KICK BALL CROSS (R)

- 1&2 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, paso hacia delante con PD
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda desplazando ambos talones hacia la derecha, desplazar ambos talones a la izquierda y derecha (09.00)
5&6 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia la izquierda con PI y desplazando ambos talones hacia la izquierda, desplazar ambos talones a la derecha e izquierda (03.00)
7&8 Patada hacia delante con PD, paso PD al lado del PI, paso PI cruzado por delante del PD

[9-16] ROCK SIDE (R) - CHASSE TO RIGHT - KICK BALL CROSS (L) - ¼ TURN L and ROCK FWD (L)

- 1-2 Paso hacia la derecha con PD, recupero peso en PI
3&4 Paso hacia la derecha con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia la derecha con PD
5&6 Patada hacia delante con PI, paso PI junto al PD, paso PD cruzado por delante del PI
7-8 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, recupero peso en PD (12.00)

• En la 3^a y 6^a pared bailar hasta el tiempo 16 y volver a empezar mirando a las 12.00 en ambos casos

[17-24] ROCK BACK (L) - ¼ TURN L and SHUFFLE FWD - SCUFF (R) - ¼ TURN L and SIDE - SCUFF (L) - STEP FWD - SHUFFLE FWD (R)

- 1-2 Paso hacia atrás con PI, recupero peso en PD
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI (09.00)
&5&6 Frotar talón D hacia delante, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia la derecha con PD, frotar talón I hacia delante, paso hacia delante con PI (06.00)
7&8 Paso hacia delante con PD, paso PI cerca del PD, paso hacia delante con PD

[25-32] SCUFF (L) - ¼ TURN L and FWD - SCUFF (R) - STEP FWD - ¼ TURN L and SHUFFLE FWD (L) - ROCK FWD (R) - 1 ½ TURN R

- &1&2 Frotar talón I hacia delante, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, frotar talón D hacia delante, paso hacia delante con PD (03.00)
3&4 Girar ¼ de vuelta hacia la izquierda dando un paso hacia delante con PI, paso PD cerca del PI, paso hacia delante con PI (12.00)
5&6 Paso hacia delante con PD, recupero peso en PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD
7-8 Girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia atrás con PI, girar ½ vuelta hacia la derecha dando un paso hacia delante con PD

VOLVER A EMPEZAR