

I Remember You (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermédiaire facile

Choreographer: Séverine Fillion (FR) - Mars 2020

Music: I Remember You - The Tenors



Chorégraphie dédiée à Andréa, partie trop tôt et Reiner

Intro : 8 comptes

[1-8] CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN, STEP 1/2 TURN & HOOK

- 1-2 Rock D croisé devant PG, revenir appui sur le PG
- 3-4 Rock D à droite, revenir appui sur le PG
- 5&6 Croiser PD derrière PG, 1/4 tour à D et PG à G, PD devant 3:00
- 7-8 Poser PG devant, pivoter 1/2 tour à droite avec Hook D croisé devant la jambe G 9:00

[9-16] STEP LOCK, STEP LOCK STEP, ROCK FWD, 1/4 TURN & SIDE POINT, TOUCH

- 1-2 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD
- 3&4 PD devant, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant
- 5-6 Rock step G devant, revenir appui sur le PD
- &7-8 1/4 tour à gauche en posant PG à G (&) et pointer PD à D (7), Touche PD à côté du PG (8) 6:00

[17-24] SIDE STEP, TOUCH, KICK BALL CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Pas PD à droite, Touche PG à côté du PD
- 3&4 Kick G devant, poser PG à côté du PD, croiser PD devant PG
- 5-6 1/4 tour à D et PG derrière, 1/4 tour à D et PD à D 12:00
- 7&8 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD

[25-32] STEP 1/4 TURN, WIZARD STEPS, ROCK FWD

- 1-2 PD à droite, revenir appui sur PG avec 1/4 tour à G 9:00
- 3-4& PD en diagonale avant D, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant
- 5-6& PG en diagonale avant G, « Lock » PD croisé derrière PG, PG devant
- 7-8 Rock step D devant, revenir appui sur le PG

[33-40] 1/2 TURN, 1/2 TURN, COASTER STEP, 1/4 TURN & SIDE, HOLD, & SIDE-TOUCH

- 1-2 Vers l'arrière : 1/2 tour à D et poser PD devant, 1/2 tour à D et poser PG derrière
- 3&4 PD derrière, assembler PG à côté du PD, PD devant
- 5-6 1/4 tour à D et poser PG à gauche, Pause 12:00
- &7-8 Assembler PD à côté du PG (&), poser PG à G (7), Touche PD à côté du PG (8)

[41-48] ROLLING SHUFFLE FULL TURN & 1/4, STEP 1/2 TURN, STEP FWD, SWEEP 1/4 TURN

- 1-2 1/4 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière 9:00
- 3&4 1/2 tour à D et Triple step D G D devant 3:00
- 5-6 PG devant, pivoter 1/2 tour à D en passant l'appui sur le PD 9:00
- 7-8 Poser PG devant, Sweep PD (dessiner un cercle au sol avec pointe PD) en pivotant 1/4 tour à G 6:00

TAG (4 comptes) :

JAZZ BOX :

- 1-4 Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à D, PG devant

A la fin du premier mur, danser 2 fois le TAG (à 6:00)

A la fin des murs 2 et 4, danser une fois le TAG (à 12:00)

HAVE FUN & ENJOY !
