

Get Up (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Intermédiaire

Choreographer: Lydie BAYO (FR) - Octobre 2018

Music: Get up (feat. Léa Paci) (French Edit) - Diva Faune



***3 tags, 2 restart fin M5 et M6**

Départ après 12 temps

[1 à 8]: R side, L touch, L kick ball cross, L side rock, behind side cross

- 1-2 PD pas à D, touche pointe PG près PD
- 3&4 Kick PG diag L, pose Plante PG près PD , croise PD devant PG
- 5-6 PG pas à G revenir sur PD
- 7&8 pose PG derrière PD, PD à D, croise PG devant PD

[9 à 16]: R side touch, ¼ R, L side touch, ¼ R, R side touch, L Side touch, R rock step FW, R coaster step

- 1&2& PD à D touche pointe PG près PD, ¼ tour à D, touche pointe PD près PG - 3:00
- 3&4& ¼ tour à D, touche pointe PG près PD, PG à G, touche pointe PD près PG - 6:00
- 5-6 PD pas devant- retour sur PG
- 7&8 PD pas arrière- assemble PG, avance PD

Restart : M5 et M6 compte 7&8 : faire un coaster touch.

[17 à 24]: L rock step fw, ½ L triple step fw, 1/2 L, triple R step bw, L out, R out, L step

- 1-2 PG pas devant revenir sur PD
- 3&4 1/2 tour à G, pas chassé PG avant,
- 5&6 ½ tour G pas chassé PD arrière, - 6:00
- 7&8 Pose plante PG à G, transfère poids du corps sur PD, PG à G

[25 à 32]: Sailor step R-L, point R, switch point L, ¼ L, step fw, touch R

- 1&2 Cross ball PD derrière PG, PG à G, PD à D,
- 3&4 Cross ball PG derrière PD, PD à D, PG à G
- 5&6 Pointe PD à D, rassemble PD près PG, pointe PG à G
- 7-8 ¼ à G prendre appui sur PG, touche pointe PD près PG - 3:00

TAG 1: fin M2 (à 6h) et M7 (à 9h),

- 1-8 Walk R,L,R,L,R, jazz box cross ¼ R

TAG 2: fin M4 à 3h)

- 1-4 Rockingchair

Have a good time, have a fun, ET SURTOU ... SMILE