

I'll Stay Me (fr)

COPPER **KNOB**
STEPSHEETS

Count: 48

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Chrystel Arréou (FR) & Sylvie Tortuyaux-Villemaux (FR) - Avril 2020

Music: I'll Stay Me - Luke Bryan



Intro : 16 comptes

SIDE R, TOUCH, SIDE L, TOUCH, CHASSE R, SIDE L, TOUCH, SIDE R, TOUCH, CHASSE L

1&2& PD à D, Touche PG à côté du PD, PG à G, Touche PD à côté du PG
3&4 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD à D
5&6& PG à G, Touche PD à côté du PG, PD à D, Touche PG à côté du PD
7&8 PG à G, Assemble PD à côté du PG, PG à G

BACK ROCK, RECOVER, SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FWD

1-2 PD derrière, Retour sur PG
3&4 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant
5-6 Marche PG, Pivot ½ tour à D 6h
7&8 PG devant, Assemble PD à côté du PG, PG devant

HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, HEEL SWITCHES, HEEL, HOOK, HEEL

1&2& Talon PD devant, Rassemble PD à côté PG, Talon PG devant, Rassemble PG à côté PD
3&4& Talon PD devant, Hook PD, Talon PD devant, Rassemble PD à côté du PG
5&6& Talon PG devant, Rassemble PG à côté PD, Talon PD devant, Rassemble PD à côté PG
7&8 Talon PG devant, Hook PG, Talon PG devant

COASTER STEP, TOE STRUT, ¼ TURN L, TOE STRUT, HEEL STRUT x 2, TOE STRUT x 2

1&2 PG derrière, Assemble PD à côté du PG, PG devant
3&4& Pointe D devant, Abaisse Talon D, ¼ tour à G et Pointe G devant, Abaisse Talon G 3h
5&6& Pose talon D devant, Abaisse Pointe D, Pose Talon G devant, Abaisse Pointe G
7&8& Pose Pointe D devant, Abaisse Talon D, Pose Pointe G devant, Abaisse Talon G

RUMBA BOX, BACK LOCK STEP, SAILOR ¼ TURN L

1&2 PD à D, Assemble PG à côté du PD, PD devant
3&4 PG à G, Assemble PD à côté du PG, Recule PG
5&6 Recule PD, Lock PG devant PD, recule PD
7&8 ¼ tour à G et PG à G, PD à D, PG sur place 12h

Restart ici, au 2ème mur (Départ 9h/Restart 9h)

KICK BALL STEP, STEP ¼ TURN L, JAZZ BOX

1&2 Kick PD, Repose PD à côté du PG, Avance PG
3-4 Marche PD, ¼ tour à G 9h
5-6 Avance PD, Recule PG
7-8 PD à D, Croise PG devant PD

Tag : A la fin du 4ème mur (Départ 6h), face 3h, ajouter 4 comptes : JAZZ BOX

1-4 Avance PD, Recule PG, PD à D, Croise PG devant PD

Final : Au 6ème mur, après le 16ème compte : Marche PD, Pivot ½ tour à G