

# Dancin' Country (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

Count: 64

Wall: 4

Level: Débutant

Choreographer: Christophe GRIMAUD (FR) - Mars 2017

Music: Dancin' - Jill Johnson & Doug Seegers



## Intro de 32 comptes

### **\*Weave to Right, Rock step , Cross , hold**

- 1-2 Pas du PD à Droite, croiser PG derrière PD,
- 3-4 Pas du PD à Droite, croiser PG devant PD,
- 5-6 Rock step PD à Droite, revenir sur PG
- 7-8 Croiser PD devant PG, pause

### **\*Weave to Left, Rock Step, Cross, Hold**

- 1-2 Pas du PG à Gauche, croiser PD derrière PG,
- 3-4 Pas du PG à Gauche, croiser PD devant PG,
- 5-6 Rock step PG à Gauche, revenir sur PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, pause

### **\*Step Lock Step, Scuff, Step Lock Step, Scuff**

- 1-2 Pas du PD devant en diagonal Droite, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Pas du PD devant en diagonal Droite, Scuff PG devant
- 5-6 Pas du PG devant en diagonal Gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 Pas du PG devant en diagonal Gauche, Scuff PD devant,

### **\*Step ¼ turn, Touch, Step, Touch, Step ¼ turn, Touch, Step, Touch**

- 1-2 Pas du PD devant avec ¼ tour à Droite, Touch PG à côté du PD
- 3-4 Pas du PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
- 5-6 Pas du PD devant avec ¼ tour à Droite, Touch PG à côté du PD
- 7-8 Pas du PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

### **\*Vine ¼ turn, Step ½ turn, Walk, Walk , Walk**

- 1-2 Pas du PD à Droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 ¼ tour PD à Droite, Pas du PG devant
- 5-6 ½ tour vers la Droite, pas du PG devant,
- 7-8 Pas du PD devant, pas du PG devant

### **\*Stomp Out, Hold, Stomp Out, Hold, Toes, Heels Toes (to center) Hold**

- 1-2 Stomp PD légèrement écarté vers la Droite, pause
- 3-4 Stomp PG légèrement écarté vers la Gauche, pause
- 5-6 Ramener les Pointes, Ramener les Talons,
- 7-8 Ramener les Pointes (vers le centre), pause

## Restart ici sur le Mur 3

### **\*Twist to right, hold with clap, Twist to left, hold with clap**

- 1-2 Pivoter les Talons à Droite , pivoter les pointes à D
- 3-4 Pivoter les Talons à D, pause en frappant des mains
- 5-6 Pivoter les Talons à G, pivoter les pointes à G
- 7-8 Pivoter les Talons à G, pause en frappant des mains

### **\*Heel Right, Heel Left, Heel, Hook, Heel Hook**

- 1-2 Touch Talon Droit en diagonal à droite, assembler PD au PG
- 3-4 Touch Talon Gauche en diagonale à Gauche, assembler PG au PD

5-6

Touch Talon Droit en diagonale à droite , croiser Genou Droit devant Genou Gauche

7-8

Touch Talon Droit en diagonale à droite , croiser Genou Droit devant Genou Gauche

---