

# This Ol' House (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHEETS

**Count:** 32

**Wall:** 2

**Level:** Low Intermediate Catalan style

**Choreographer:** Bruno Penet (FR) - Juin 2020

**Music:** This Ol' House - Wes Hayden : (CD: Wes Hayden - 2019)



## **SECT 1 : [STEP SIDE, SLIDE, ROCK BACK] RIGHT & LEFT**

- 1-2 Ecart pied droit (grand pas), glisser pied gauche en direction du pied droit
- 3-4 Reculer pied gauche derrière pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 5-6 Ecart pied gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 7-8 Reculer pied droit derrière pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

## **SECT 2 : ROCKING CHAIR, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, ½ TOE STRUT**

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12 :00)

## **SECT 3 : ¼ SIDE ROCK, CROSS/SIDE/BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND**

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (9 :00)
- 3-4 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 5-6 Croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit (Rock)
- 7-8 Retour poids du corps sur pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche

## **SECT 4 : SIDE/CROSS, ¼ STEP DIAG FWD, SLIDE, ROCK BACK With KICK, STOMP UP X2**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche diagonale gauche (grand pas), glisser pied droit en direction du pied gauche
- 5-6 Reculer pied droit (Rock) en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Frapper pied droit (sans le poser) 2 fois à côté du pied gauche

## **REPEAT**

**TAG : Après le mur 4, 8, 12 ajouter les pas suivants :**

### **SECT 1 : VINE TO RIGHT, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

### **SECT 2 : VINE TO LEFT, SCUFF, ROCK STEP, ½ TURN, STEP R & L FWD (or FULL TURN)**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer droit, avancer pied gauche

### **SECT 3 : VINE TO RIGHT, SCUFF, STEP FWD, SCUFF, STEP FWD, SCUFF**

- 1-2 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon gauche à côté du pied droit
- 5-6 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 7-8 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche à côté du pied droit

**SECT 4 : VINE TO LEFT, SCUFF, ROCK STEP, ½ TURN, STEP R & L FWD (or FULL TURN)**

- 1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
- 3-4 Ecart pied gauche, petit coup de talon droit à côté du pied gauche
- 5-6 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 En pivotant ½ tour à droite avancer droit, avancer pied gauche

**FINAL : Au 13ème mur remplacer les 2 derniers comptes de la 4ème section par :**

- 7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche)
  - 9 Avancer pied droit
-